

## Assoc. Prof. ŞAHİKA KARACA

### Personal Information

**Email:** skaraca@erciyes.edu.tr

**Web:** <http://egitim.erciyes.edu.tr/~skaraca/>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2164-7551

### Education Information

Doctorate, Erciyes University, Edebiyat Fakültesi, Yeni Türk Edebiyatı, Turkey 2004 - 2010

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Doctorate, Emine Semiye Hayatı, Sanatı, Fikir Dünyası , Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Edebiyatı/Yeni Türk Edebiyatı, 2010

Postgraduate, Güzide Sabri Aygün, Hayatı, Sanatı, Eserleri, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Edebiyatı/Yeni Türk Edebiyatı, 2004

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philology, Turkish Language and Literature, Modern Turkish Literature

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Erciyes University, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2015 - Continues

Associate Professor, Erciyes University, Eğitim Fakültesi, Türkçe Eğitimi, 2014 - 2015

Assistant Professor, Erciyes University, Eğitim Fakültesi, Türkçe Eğitimi, 2010 - 2015

### Academic and Administrative Experience

Erciyes Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe Eğitimi, 2010 - 2012

### Courses

Yeni Türk Edebiyatı II, Undergraduate, 2012 - 2013

Edebiyat Bilgi ve Kuramları, Undergraduate, 2012 - 2013

Dünya Edebiyatı, Undergraduate, 2012 - 2013  
Çocuk Edebiyatı, Undergraduate, 2012 - 2013  
Yeni Türk Edebiyatı I, Undergraduate, 2012 - 2013  
Hikâye İncelemeleri, Undergraduate, 2012 - 2013

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Fatma Aliye ve Emine Semiye'nin Toplumsal Kimliğinin Kazandırılmasında Öncü Fikirleri**  
KARACA Ş.  
The Journal of Academic Social Science Studies, vol.6, no.2, pp.1481-1499, 2013 (AHCI)
- II. **Aslı Erdoğan'ın Taş Bina ve Diğerleri'nde Mekânın Hâlleri**  
KARACA Ş.  
Türkbilig, no.24, pp.155-170, 2012 (SCI-Expanded)
- III. **İlk Dönem Türk Romanlarında Anne Kimliği**  
KARACA Ş.  
Akademik Bakış, no.33, pp.1-16, 2012 (AHCI)
- IV. **Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Türk Romanında Kadın Öğretmen Kimliği:Tanzimat ve Cumhuriyet Dönemi Romanlarına Karşılaştırmalı Bir Yaklaşım**  
KARACA Ş.  
KARADENİZ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, no.15, pp.1-15, 2012 (AHCI)
- V. **An Intellectual Ottoman Lady: Emine Semiye**  
KARACA Ş.  
IIB INTERNATIONAL REFEREED ACADEMIC SOCIAL SCIENCES JOURNAL, no.6, pp.31-45, 2012 (SSCI)
- VI. **Fatma Aliye Hanım'ın Türk Kadın Haklarının Düşünsel Temellerine Katkıları**  
KARACA Ş.  
KARADENİZ ARAŞTIRMALARI, no.31, pp.93-110, 2011 (SCI-Expanded)
- VII. **Modernleşme Döneminde Bir Kadın Yazarın Portresi: Emine Semiye Hanım**  
KARACA Ş.  
BILIG, no.57, pp.115-134, 2011 (SSCI)
- VIII. **Şemsettin Sami ve Kadınlar**  
KARACA Ş.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.3, no.10, pp.136-146, 2010 (AHCI)
- IX. **İstanbul Kütüphanelerindeki Eski Harfli Türkçe Kadın Dergileri Bibliyografyası**  
KARACA Ş.  
Woman, pp.60-64, 2007 (AHCI)

## Articles Published in Other Journals

- I. **Sevim Burak'ın Pencere Hikâyesinde İmkânsız**  
Karaca Ş.  
Kurgan, no.50, pp.53-59, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- II. **My Red Hair is My Freedom: Image of Lilith in Orhan Pamuk's Novel, The Red Haired Woman, (Kırmızı Saçlarım Özgürlüğümdür: Orhan Pamuk'un Kırmızı Saçlı Kadın Romanında Lilith İmgesi)**  
Karaca Ş.  
Türklük Bilimi Araştırmaları, no.45, pp.119-134, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Babanın Ölümü ve Delilik**  
Karaca Ş.  
Kurgan, no.49, pp.34-39, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Türk Edebiyatında Kötücül Kadın İmgesi**

- Karaca Ş.  
Kurgan, no.48, pp.76-83, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- V. **"Kadın Yoktur": Ömer Seyfettin'in "Yalnız Efe" ve "Eleğimsağma" Hikâyelerinde Maskelenme Stratejileri**  
Karaca Ş.  
Hece, vol.37, no.265, pp.501-509, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Adada Bir İman Gezgin... Bilge Karasu'nun Uzun Sürmüş Bir Günün Akşamı'nda Arayış**  
Karaca Ş.  
Kurgan, no.45, pp.26-34, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Yoklar Sürüsü... Hasan Ali Toptaş'ın Gölgesizler Romanında Boşluk**  
Karaca Ş.  
Kurgan, no.44, pp.18-26, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Arzu Hep Başka Yerde... Necip Fazıl Kısakürek'in "Beklenen" ve "Bekleyen" Şiirlerinde Arzunun Diyalektiği**  
Karaca Ş.  
Kurgan, no.43, pp.81-85, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Tutunamayanlar ve Aylak Adam'da Tutunma Problemi**  
Karaca Ş.  
Uluslararası Beşeri Bilimler ve Eğitim Dergisi, vol.4, no.7, pp.246-259, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Mitolojiden Psikanalize: Kırmızı Saçlı Kadın'da Oidipus Kompleksi**  
Karaca Ş.  
Kurgan, no.42, pp.64-75, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Biyografik Bir Okuma Denemesi: Emine Semiye'nin Romanları**  
Karaca Ş.  
Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, vol.3, no.7, pp.697-704, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Psikanalitik Bir Okuma Denemesi: Huzur'da Çocuklar**  
Karaca Ş.  
Türklük Bilimi Araştırmaları, no.40, pp.137-157, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Huzur'da Musallat Bir Fikir: Ölüm**  
Karaca Ş.  
Hece, no.61, pp.225-241, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Modernleşme Dönemi Türk Romanında Evden Kaçan ve Eve Sığınan Kadınlar**  
KARACA Ş.  
Turkish Studies-Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu Armağanı, vol.8, pp.1817-1827, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Modernleşme Döneminde Kadın Eğitiminin Niteliğine Yönelik Farklı Yaklaşımlar**  
KARACA Ş.  
Uluslararası Hakemli Beşeri ve Akademik Bilimler Dergisi, vol.2, no.3, pp.1-11, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Öncü Bir Kadın Yazar Emine Semiye'nin Kaleminden "İslamiyet'te Feminizm**  
KARACA Ş.  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.21, no.2, pp.269-280, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Muhadarat ve Bikes Romanlarında Kadın Meselesi**  
KARACA Ş.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, no.6, pp.61-75, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Çağdaş Türkiye Türkçesinin Kuruluşunda Emine Semiye Hanım'ın Öncü Düşünceleri**  
KARACA Ş.  
Türk Dili, no.715, pp.29-34, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Tanzimattan Cumhuriyete Türk Tiyatro Edebiyatı Literatürü**  
KARACA Ş.  
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi Yeni Türk Edebiyatı Tarihi I Sayısı, no.7, pp.143-173, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **İlk Kadın Yazarlar ve Trajedileri**

KARACA Ş.

Türk Edebiyatı, no.387, pp.63-66, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Kötücül Kadın, Türk Edebiyatında Kötücül Kadın İmgesi**  
Karaca Ş.  
Akçağ Yayınları, Ankara, 2019
- II. **Kimse ve O/Hakkâri'de Bir Mevsim Romanlarında Kişilerin Kendilik Arayışı**  
Karaca Ş.  
in: Romanda Kişiler Dünyası, Ramazan Korkmaz, Veysel Şahin, Editor, Akçağ Yayınları, Ankara, pp.377-398, 2018
- III. **Fark ve Tekrar Ontolojisi Bağlamında Gölgesizler**  
Karaca Ş.  
in: Sessizliğin Gölgesinde Hasan Ali Toptaş Kitabı, Hülya Argunşah, Editor, Kesit, İstanbul, pp.297-312, 2018
- IV. **"Abdullah Efendi'nin Rüyaları"nda İmgesel Düşlem**  
Karaca Ş.  
in: Bir Güneş Avcısı Ahmet Hamdi Tanpınar, İbrahim Şahin, Deniz Depe, Nurcan Ankay, Editor, Doğu Kütüphanesi, İstanbul, pp.433-452, 2018
- V. **Modernleşme Dönemi Türk Edebiyatında Çocukluk: Yetişkin Çocuklar-Büyüyemeyen Yetişkinler**  
KARACA Ş.  
in: Türk Edebiyatına Açılan Pencere İnci Enginün Armağanı, Argunşah H., Editor, Türk Kültürü Araştırmaları Enstitüsü Yayınları, Ankara, pp.307-320, 2014
- VI. **Türk Edebiyatında Çocuk**  
Karaca Ş.  
Kesit, İstanbul, 2013
- VII. **Udi**  
Karaca Ş.  
Kesit, İstanbul, 2012
- VIII. **REFET**  
Karaca Ş.  
Kesit Yayınevi, İstanbul, 2012
- IX. **Mustafa Necati Sepetçioğlu'nun Toplumsal İçerikli Tiyatro Eserleri**  
KARACA Ş.  
in: Mustafa Necati Sepetçioğlu Armağanı, Argunşah H., Editor, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, pp.31-54, 2007

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Dinî İmgeden Milli İmgeye: Türk Edebiyatında Çoban İmgesinin Dönüşümü**  
KARACA Ş.  
11. Milli Türkoloji Kongresi, İstanbul, Turkey, 11 - 13 November 2014, pp.1-12

## Supported Projects

KARACA Ş., YAYLACI R. C., Project Supported by Higher Education Institutions, SEVİM BURAK ESERLERİNDE ÖZNE, 2017 - 2019

ERAYDIN ARGUNŞAH H., KARACA Ş., Project Supported by Higher Education Institutions, EMİNE SEMİYE HAYATI-FİKİR DÜNYASI-SANATI-ESERLERİ, 2007 - 2016

KARACA Ş., ÇAVUŞ S., Project Supported by Higher Education Institutions, İkinci Meşrutiyet Dönemi Türkçe Dersi

Müfredat Programlarının Çocuk Kimliğinin İnşasındaki Rolü, 2012 - 2015

ERAYDIN ARGUNŞAH H., DEMİR A., KARACA Ş., KIRPIK C., Project Supported by Higher Education Institutions, FATMA ALİYE HANIMIN (ROMANLARI, KADIN VE TARİHLE İLGİLİ) ESERLERİNİN DİL İÇİ ÇEVİRİ YÖNTEMİYLE AKTARILMASI VE DEĞERLENDİRİLMESİ, 2006 - 2009

## Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Kayseri Kent Kadın Konseyi, Member, 2012 - Continues

## Scientific Refereeing

Uluslararası Hakemli Beşeri ve Akademik Bilimler Dergisi, Other Indexed Journal, October 2012

Dil ve Edebiyat Eğitimi Dergisi, Other Indexed Journal, October 2012

Akademik Bakış, Other Indexed Journal, August 2012

İBB Dergisi, Other Indexed Journal, July 2012

## Metrics

Publication: 39

## Congress and Symposium Activities

Öncü Bir Osmanlı Kadın Yazar Emine Semiye Hanım'ın Çocuk Terbiyesi Üzerine Düşünceleri,3. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu, Ankara Üniversitesi Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Uygulama ve Araştırma Merkezi, Attendee, Ankara, Turkey, 2011

"Yeni Lisan Öncesinde Dille İlgili Bir Teklif: Emine Semiye Hanım'ın Türkçeyle İlgili Görüşleri", 100. Yılında Yeni Lisan Hareketi ve Millî Edebiyat Çalıştayı,Türk Edebiyatı Vakfı, Attendee, İstanbul, Turkey, 2011

Otobiyografiden Kurmacaya: Aslı Erdoğan'ın Eserlerinde Otobiyografik Unsurlar, Uluslararası Multidisipliner Kadın Kongresi, Dokuz Eylül Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi, Attendee, Turkey, 2009

Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e Türk Romanında Kendi Sesinden Kadınlarımız, Osmanlıdan Günümüze Kadın Belleğini Oluşturmada Kaynak Sorunu, Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı 20. Kuruluş Yıldönümü Sempozyumu, Kadir Has Üniversitesi,, Attendee, İstanbul, Turkey, 2009

İkinci Meşrutiyet Sonrasında Kadının Toplumsal Kimliğinin Kazandırılmasında Farklı Görüşler: Fatma Aliye-Emine Semiye Örneği, 100. Yılında II. Meşrutiyet; Gelenek ve Değişim Ekseninde Türk Modernleşmesi Uluslararası Sempozyum, Marmara Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, Attendee, İstanbul, Turkey, 2008

Metinlerarasılık Bağlamında Efrasiyâb'ın Hikâyeleri, Türk Dili ve Edebiyatı Öğrenci Sempozyumu, Erciyes Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Attendee, Kayseri, Turkey, 2008

Pınar Kür'ün Romanlarında Kadın Kimliği, 1980 Sonrası Türk Romanı Sempozyumu, Erciyes Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Attendee, Kayseri, Turkey, 2008

Kadın Meselelerinin Kadın Tipleri Üzerinden Algılanışı: Fatma Aliye-Emine Semiye Örneği, II. Türk Dili ve Edebiyatı Öğrenci Sempozyumu, Erciyes Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Attendee, Kayseri, Turkey, 2007

Halid Ziya'nın İzmir Devresi Romanlarında Kadınlar, Halid Ziya Uşaklıgil Sempozyumu, Erciyes Üniversitesi Fen- Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Attendee, Kayseri, Turkey, 2006

## Scholarships

