

Dr. Öğr. Üyesi HALİL SENCER ERKMAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: sencer@erciyes.edu.tr

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/sencer/>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-6468-7716

Yoksis Araştırmacı ID: 131699

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Türkiye 1991 - 1999

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik İdari Deneyim

Erciyes Üniversitesi, 2017 - Devam Ediyor

Erciyes Üniversitesi, 2011 - Devam Ediyor

Erciyes Üniversitesi, 2015 - 2017

Erciyes Üniversitesi, 2012 - 2013

Erciyes Üniversitesi, 2006 - 2011

Erciyes Üniversitesi, 1999 - 2010

Erciyes Üniversitesi, 2001 - 2004

Erciyes Üniversitesi, 2001 - 2004

Erciyes Üniversitesi, 1999 - 2001

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **Bir Yaratılış Öyküsü, Divriği Ulucami ve Darüşşifası**
ERKMAN H. S.
TOL, ss.25-33, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Guiseppe Terragni: Bir Simge Yapının Tasarımı**
ERKMAN H. S.
TOL, ss.27-31, 2003 (Hakemsiz Dergi)
- III. **İyonya'xda Düşsel Bir Gezi**
ERKMAN H. S.
XXI, ss.21-24, 2000 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **İyonya'da Düşsel Bir Gezi**
ERKMAN H. S., YÜCEL C., Asiliskender B., Bostan S. B.
XXI Mimarlık Kültürü Dergisi, sa.3, ss.22-25, 2000 (Hakemsiz Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **MALATYA HEKİMİHAN (TAŞHAN) KERVANSARAYI MİMARİ YAPI PROGRAMI ÜZERİNE TARİHSEL TİPOLOJİK BİR İNCELEME**
ŞAHİN M., ERKMAN H. S.
1. ULUSLARARASI BATTALGAZİ MULTİ DİSİPLİNER ÇALIŞMALAR KONGRESİ, Malatya, Türkiye, 7 - 09 Aralık 2018, cilt.2, ss.1428-1451
- II. **Kayseri Mehmet Özateş Konutu**
ERKMAN H. S., PARLAK BİÇER Z. Ö., AKDAĞ F.
XII. Poster Sunuşları Bildiri Özetleri, Do.Co.Mo.Mo., Samsun, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2016
- III. **Mehmet Özateş Konutu (Kayseri)**
ERKMAN H. S., PARLAK BİÇER Z. Ö., AKDAĞ F.
DOCOMOMO-Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XII, Samsun, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2016
- IV. **Anadolu Selçuklu Mimarisi Üzerine Düşünceler**
ERKMAN H. S.
1. Uluslararası Selçuklu Sempozyumu, Kayseri, 24 - 26 Eylül 2010
- V. **İncesu'xxda Mimarlık Kültürü**
ERKMAN H. S.
1.İncesu Sempozyumu, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2010, ss.137-146
- VI. **İncesu Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Külliyesi**
ERKMAN H. S.
1.İncesu Sempozyumu, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2010, ss.119-135
- VII. **Kültürel Süreklilik Sağlamada Yaratıcı Kentsel Tasarımın İşlevi**
BİLSEL S. G., YAŞLICA E., BÜYÜKMIHÇI G., ERKMAN H. S., HİSARLIGİL H.
T.C. Mimar Sinan Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, Türkiye'de Kentsel Tasarım ve Uygulamalar Sempozyumu, I. Kentsel Tasarım Haftası, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Haziran 2010, ss.145-153
- VIII. **Bir Onüçüncü Yüzyıl Sağlık Yapısı Olarak Divriği Darüşşifasını Belirleyen Öğeler**
ERKMAN H. S.
VIII. Türk Tıp Tarihi Kongresi,Sivas, Türkiye, 16 - 18 Temmuz 2004
- IX. **I6. Conference Of IAPS, 'IAPS 16, Metropolis 2000, Which Perspectives Cities, Social Life & Sustainable Development (Socio-Economic Monographs)**
BİLSEL S. G., YAŞLICA E., BÜYÜKMIHÇI G., ERKMAN H. S., HİSARLIGİL H.
Kayseri, The Future Metropolis of Central Anatolia and Germir & Tavlusun, Two Small Historical Towns within the Vicinity, Fransa, 1 - 04 Ekim 2000
- X. **Kayseri, The Future Metropolis Of Central Anatolia And Germir Tavlusun: Two Small Historical Towns Within The Vicinity**
BİLSEL S. G., YAŞLICA E., BÜYÜKMIHÇI G., ERKMAN H. S., HİSARLIGİL H.
I6. Conference Of IAPS, 4 - 07 Temmuz 2000
- XI. **Ankara'xxda Erken Cumhuriyet Dönemi Mimarisi'xxnin Düşündürdükleri.**
ERKMAN H. S.
Ankara Sempozyumu, Türkiye, 7 - 09 Ekim 1997, ss.29-40

Diğer Yayınlar

- I. **"Mimarlığın Korunması ve Geliştirilmesi için Uyulacak Kurallara İlişkin Yasa Taslağı Önerisi" Hakkında Komisyon Raporu**
BÜYÜKMIHÇI G., Bilsel G., Yaşlıca E., ERKMAN H. S.
Teknik Rapor, 2000

Desteklenen Projeler

BOLAK HİSARLIGİL B., ERKMAN H. S., SALGIN B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, KAYSERİ SAHİBİYE (SAHABİYE) MEDRESESİ MİKROKLİMA VE TERMAL KONFOR ANALİZİ, 2009 - 2011

ERKMAN H. S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ANADOLU SELÇUKLU DÖNEMİ KÜMBET MİMARİSİ: KAYSERİ ÖLÇEĞİNDE İKONOĞRAFİK OLARAK KÜLTÜREL/ZİHİNSEL HARİTALAMA, 2005 - 2006

Metrikler

Yayın: 17