

Öğr.Gör.Dr. PINAR BAKLAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 352 207 6666](tel:+903522076666) Dahili: 34255

Fax Telefonu: [+90 352 437 3652](tel:+903524373652)

E-posta: pbaklan@erciyes.edu.tr

Web: <http://aves.erciyes.edu.tr/pbaklan/>

Biyografi

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nden birincilikle mezun oldu. 2011 yılında Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Anasanat Dalı'nda Yüksek Lisans eğitimini tamamladı ve 2018'de aynı üniversitenin Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik Anasanat Dalı'nda Sanatta Yeterliğini aldı. Şubat 2013'te ilk kişisel seramik sergisini Kayseri'de Orta Anadolu Demir Karamancı Kültür Merkezi'nde açtı. İkinci kişisel sergisini 2015 yılı Ocak ayında Ankara Nurol Sanat Galerisi'nde gerçekleştiren sanatçının son seramik sergisi 26 Ocak-26 Şubat 2016 tarihleri arasında İzmir İşsanat Galerisi'nde yer almıştır. Uluslararası ve ulusal birçok karma sergiye ve sempozyuma katıldı. 2013 yılı Nisan ayında Milli Eğitim Bakanlığı yabancı hükümet burslarından üç aylık Polonya Hükümeti araştırma bursu ve çeşitli yıllarda dokuz adet ödül kazandı. Bir sanat atölyesinde çeşitli özel kuruluşlar ve kamu kurumları için seramik duvar panosu tasarımları ve uygulamalarında çalıştı. 2009 yılında Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü'nde araştırma görevlisi olarak başladığı akademik kariyerini 2012'den beri öğretim görevlisi olarak sürdürmekte ve seramik malzemeyi aktif bir tavırla deneyimlemeye devam etmektedir.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Asd, Türkiye 2012 - 2018

Yüksek Lisans, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Asd, Türkiye 2007 - 2011

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik, Türkiye 2003 - 2007

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yabancı Dil, LOWER ADVANCE LEVEL - ENGLISH COURSE, ENGLISH CLUB - ANKARA, 2005

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Sanatta Malzemenin Yaratım Sürecindeki Rolü ve Seramik Sanatında Esere Özel Bünye Kullanımı, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Asd, 2018

Yüksek Lisans, ÇAĞDAŞ SERAMİK FORM VE YÜZEYLERDE GÖRSEL YANILSAMALAR, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik, 2011

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Uygulamalı Sanatlar , Seramik ve Cam, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2012 - Devam Ediyor
Araştırma Görevlisi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2009 - 2012

Verdiği Dersler

Teknik Dekor Ve Uygulama, Lisans, 2016 - 2017, 2018 - 2019
Seramik Atölye 2, Lisans, 2018 - 2019
Seramik Serigrafi Yöntemleri, Lisans, 2014 - 2015, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019
Sırlama ve Pişirim Yöntemleri, Lisans, 2013 - 2014, 2017 - 2018
Seramik Atölye VI, Lisans, 2017 - 2018
Seramik Ödül Heykel Tasarımı, Lisans, 2014 - 2015
Seramik Atölye VI, Lisans, 2014 - 2015
Seramik Desen II, Lisans, 2014 - 2015
Sırlama ve Pişirim Yöntemleri, Lisans, 2014 - 2015
Desen VI, Lisans, 2013 - 2014
Seramik Serigrafi Yöntemleri, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015
Teknik Dekor ve Uygulama, Lisans, 2014 - 2015
Seramik Atölye IV, Lisans, 2013 - 2014
Seramik Atölye III, Lisans, 2013 - 2014
YÜZEY TASARIMI - II, Lisans, 2011 - 2012
Seramik Serigrafi Yöntemleri, Lisans, 2012 - 2013
Seramik Enstalasyon, Lisans, 2011 - 2012

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **A new breath of life for the traditional pottery of avanos: Candle stove – iglo**
ÖNAL N. O. , BAKLAN P.
Ceramics - Art and Perception, cilt.2020, sa.116, ss.150-153, 2020 (SCI Expanded İndekslerine Giren Dergi)
- II. **A New Breath of Life for the Traditional Pottery of Avanos: Candle Stove - Iglo**
ÖNAL N. O. , BAKLAN P.
CERAMICS-ART AND PERCEPTION, sa.116, ss.150-153, 2020 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **KAYSERİ / FELAHIYE KAOLENİ İLE ÜRETİLEN SERAMİK BÜNYELERÜZERİNDE SIRLI DEKOR UYGULAMALARI**
ÖNAL N. O. , BAKLAN ÖNAL P., ÇITAK E., MORKOÇ M., CANDURAN K.
JOURNAL OF SOCIAL AND HUMANITIES SCIENCES RESEARCH, cilt.5, sa.30, ss.4076-4099, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **AVANOS ÇÖMLEKÇİLİĞİNDE AJUR TEKNİĞİ**
ÖNAL N. O. , BAKLAN ÖNAL P.
ERCİYES SANAT, sa.4, ss.23-36, 2015 (Hakemli Üniversite Dergisi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **A NEW BREATH TO THE TRADITIONAL POTTERY IN AVANOS:“CANDLE STOVE / IGLO”**
ÖNAL N. O. , BAKLAN ÖNAL P.
SERES 18 / IV. Uluslararası Seramik, Cam, Emaye, Sır ve Boya Kongresi, Eskişehir, Türkiye, 10 - 12 Ekim 2018
- II. **Contemporary Turkish Ceramic Art and Pınar Baklan Önal Ceramics**
BAKLAN ÖNAL P.
52. International Ceramics and Sculpture Symposium Boleslawiec, Boleslawiec, Polonya, 3 - 04 Eylül 2016
- III. **INVESTIGATION ON THE USE OF AVANOS RED CLAY AS COLORANT IN CERAMIC GLAZE**
ÇITAK E., BAKLAN ÖNAL P., ÖNAL N. O.
III.INTERNATIONAL CERAMIC GLASS PORCELAIN ENAMEL GLAZE AND PIGMENT CONGRESS, Eskişehir, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2014
- IV. **INVESTIGATION OF USE OF KAYSERİ FELAHİYE KAOLIN IN CERAMIC GLAZES**
BAKLAN ÖNAL P., ÇITAK E., ÖNAL N. O.
III.INTERNATIONAL CERAMIC GLASS PORCELAIN ENAMEL GLAZE AND PIGMENT CONGRESS, Eskişehir, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2014
- V. **Approaches Of Development Of Materials Specific To The Artwork In Ceramic Art**
BAKLAN ÖNAL P., ÖNAL N. O.
3. World Conference on Design, Arts and Education, Dubrovnik, Hırvatistan, 2 - 03 Mayıs 2014
- VI. **A Ceramic Art Center With A Very Unique And Specific Tradition: Boleslawiec**
ÖNAL N. O. , BAKLAN ÖNAL P.
3. World Conference on Design, Arts and Education, Dubrovnik, Hırvatistan, 2 - 03 Mayıs 2014
- VII. **Op-art and personal practices in contemporary ceramic art**
Onal P.
World Conference on Design, Arts and Education (DAE), Antalya, Türkiye, 1 - 04 Mayıs 2012, cilt.51, ss.655-661

Desteklenen Projeler

ÖNAL N. O. , BAKLAN ÖNAL P., ÇITAK E., CANDURAN K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, KAYSERİ / FELAHİYE KAOLENİ İLE ÜRETİLEN SERAMİK BÜNYELER ÜZERİNDE SIRLI DEKOR UYGULAMALARI, 2014 - 2017

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Erciyes Sanat, Yardımcı Editör, 2014 - 2015

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Seramik Sanatı Eğitimi ve Değişimi Derneği, Üye, 2015 - Devam Ediyor

Sanat Eğitimcileri Derneği, Üye, 2015 - Devam Ediyor

Türk Seramik Derneği, Üye, 2009 - Devam Ediyor

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

2. Vounous Uluslar Arası Pişmiş Toprak Sempozyumu, Çatalköy, KKTC, Davetli Sanatçı, Katılımcı, Lefkoşa, Kıbrıs (Kkct), 2018

Bond Klay Ceramic VI – 6. Uluslar Arası Çağdaş Seramik Sanatı Sempozyumu, Buriram Rajabhat Üniversitesi, Buriram, Tayland, Davetli Sanatçı, Katılımcı, Buri-Ram, Tayland, 2018

Bond Klay Ceramic VI – 6. Uluslar Arası Çağdaş Seramik Sanatı Sempozyumu, Davetli Sanatçı Sunumu, Davetli

Konuşmacı, Buri-Ram, Tayland, 2018

Cucuteni Uluslar Arası Sanat Sempozyumu, Romanya, Davetli Sanatçı, Katılımcı, Maramures, Romanya, 2018

MICAS Maramureş Uluslar Arası Seramik Sanatı Sempozyumu, Davetli Konuşmacı, Baia-Mare, Romanya, 2018

• MICAS Maramureş Uluslar Arası Seramik Sanatı Sempozyumu, Baia Mare, Romanya, Davetli Sanatçı, Katılımcı, Baia-Mare, Romanya, 2018

Yingge Seramik Müzesi Artist Talk and Presentation, Sanatçı Konuşması ve Sunum, Sanatçı Söyleşisi, Davetli Konuşmacı, Taipei, Tayvan, 2018

3. Uluslar Arası Cluj Seramik Bienali, Cluj, Napoca, Romanya, Katılımcı Sanatçı, Katılımcı, Cluj, Romanya, 2017

4. Uluslar Arası Kuşadası Mehmet Nuri Göçen Seramik Çalıştayı, Davetli Konuşmacı, Aydın, Türkiye, 2017

7. Uluslararası Seramik Sempozyumu, Davetli Sanatçı Sunumu, Sidi Kacem Jelizi Ulusal Seramik Sanatı Merkezi, Tunus, Davetli Konuşmacı, Tunus, Tunus, 2017

4. Uluslar Arası Kuşadası Mehmet Nuri Göçen Seramik Çalıştayı, Old Town Tanneries, Kuşadası, Davetli Sanatçı, Katılımcı, Aydın, Türkiye, 2017

7th International Art Ceramic Symposium Tunisia / 7. Uluslararası Seramik Sempozyumu Sidi Kacem Jelizi Ulusal Seramik Sanatı Merkezi, Tunus, Davetli Sanatçı, Katılımcı, Tunus, Tunus, 2017

Uluslar Arası Odun Pişirimli Seramik Sempozyumu, Davetli Sanatçı Sunumu, Gavrilov Yam, Rusya., Davetli Konuşmacı, Rostov, Rusya, 2017

• Uluslar Arası Odun Pişirimli Seramik Sempozyumu, Gavrilov Yam, Rusya, Katılımcı Sanatçı, Katılımcı, Rostov, Rusya, 2017

Contemporaray İstanbul'16, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2016

Bodrum Sağlık Vakfı Erkan Dülgeroğlu Seramik Çalıştayı, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2016

52. Uluslararası Seramik ve Heykel Sempozyumu, Davetli Sanatçı Sunumu, Boleslawiec, Polonya., Davetli Konuşmacı, Wloclawek, Polonya, 2016

3. Uluslar Arası Kuşadası Mehmet Nuri Göçen Seramik Çalıştayı, Davetli Sanatçı Sunumu, Old Town Tanneries, Kuşadası, Aydın., Davetli Konuşmacı, Aydın, Türkiye, 2016

3. Mehmet Nuri Göçen Seramik Çalıştayı, Katılımcı, Aydın, Türkiye, 2016

52nd Boleslawiec Ceramic Symposium, Poland, Katılımcı, --Seçiniz--, Polonya, 2016

Erciyes Sanat Günleri, Katılımcı, Kayseri, Türkiye, 2016

9. UAUSS Sempozyumu Açılışı, Davetli Sanatçı / Konuşmacı, Avanos Meslek Yüksek Okulu, Avanos, Nevşehir., Davetli Konuşmacı, Nevşehir, Türkiye, 2015

International Ceramic Art Symposium "Ceramic Laboratory", Katılımcı, Daugavpils, Letonya, 2015

SERES'14 III. International Ceramic Glass Porcelain Enamel Pigment Congress, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2014

1. Uluslar arası Aya Irini Terracotta Sempozyumu, Davetli Sanatçı, Katılımcı, Girne, Kıbrıs (Kktc), 2014

3. World Conference on Design, Arts and Education, Katılımcı, Dubrovnik, Hırvatistan, 2014

4. Uluslararası Gölcük Seramik Sempozyumu, Katılımcı, Kocaeli - Gölcük, Türkiye, 2014

"World Conference on Design, Arts and Education –DAE 2012", Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2012

Seres'2011 II. Uluslararası Seramik, Cam, Emaye, Sır ve Boya Kongresi, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2011

3. Uluslararası Kütahya Çini Sempozyumu ve 1. Avrasya Seramik Kongresi, Katılımcı, Kütahya, Türkiye, 2010

8. Ulusal Avanos Uygulamalı Seramik Sempozyumu ve Tuz – Anagama Fırını Pişirim Çalıştayı, Katılımcı, Nevşehir, Türkiye, 2010

7. Uluslararası Avanos Uygulamalı Seramik Sempozyumu ve Japon Nobarigama - Anagama Fırını Çalıştayı, Katılımcı, Nevşehir, Türkiye, 2009

ELIT-TILE III. Uluslararası Seramik Karo Trienali, Katılımcı, Dominik Cumhuriyeti, 2006

Burslar

Bruckner Foundation Bursaries 2018, Bruckner Foundation 3 Ay Süreli İşviçre Bursu, Haziran-Ağustos 2018, Cenevre, İşviçre., Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2018 - Devam Ediyor

Polonya Hükümeti Araştırma Bursu (3 Ay), Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2013 - Devam Ediyor

Ödüller

- BAKLAN ÖNAL P., 3. Uluslararası Cluj Seramik Bienali Mansiyon Ödülü, 3. Uluslararası Cluj Seramik Bienali, Ekim 2017
- BAKLAN ÖNAL P., 5. Uluslararası Gizem Frit Seramik Yarışması Mansiyon Ödülü, Gizem Frit - Sakarya Üniversitesi, Kasım 2014
- BAKLAN ÖNAL P., 3. Uluslararası Katılımlı Genç Seramikçiler Karo Yarışması Refsan Teşvik Ödülü, Uşak Üniversitesi, Nisan 2012
- BAKLAN ÖNAL P., 12. Altın Testi Seramik Yarışması – Birincilik (Gündüz Hekimgil) Ödülü, İzmir Rotary Klübü, Nisan 2012
- BAKLAN ÖNAL P., 2. Uluslararası Genç Seramikçiler Karo Yarışması, Uşak Sanayi ve Ticaret Odası Teşvik Ödülü, Uşak Üniversitesi, Nisan 2011
- BAKLAN ÖNAL P., 7. Uluslararası Muammer ÇAKI Seramik Yarışması Başak Çatı & Cephe Sistemleri Özel Ödülü, Anadolu Üniversitesi, Aralık 2010
- BAKLAN ÖNAL P., 7. Ulusal Avanos Uygulamalı Seramik Sempozyumu “Gelenekselden Çağdaşa” Seramik Yarışması Birincilik Ödülü - Japonya Eğitim Gezisi, İlke Eğitim ve Sağlık Vakfı Kapadokya MYO, Ekim 2009
- BAKLAN ÖNAL P., İhsan Doğramacı Üstün Başarı Ödülü, Hacettepe Üniversitesi, Haziran 2007