

Assoc. Prof. ÖZLEM GÖK

Personal Information

Email: ozlemgok@erciyes.edu.tr

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/ozlemgok>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-2589-8369

Yoksis Researcher ID: 131741

Education Information

Undergraduate, Anadolu University, Açıköğretim Fakültesi, Felsefe Bölümü (Aöf), Turkey 2016 - 2023

Competence In Art, Marmara University, Institute Of Fine Arts, Painting Art Major, Turkey 2008 - 2014

Postgraduate, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 1998 - 2003

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 1994 - 1998

Research Areas

Painting, Fine Arts, Plastic Arts, Printing Arts, Art and Design

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Erciyes University, Güzel Sanatlar Fak., Resim, 2021 - Continues

Associate Professor, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2020 - 2021

Assistant Professor, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2015 - 2020

Research Assistant, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2014 - 2015

Research Assistant, Marmara University, Institute Of Fine Arts, Painting Art Major, 2007 - 2014

Research Assistant, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2007 - 2007

Lecturer, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2007 - 2007

Instructor, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2004 - 2007

Academic and Administrative Experience

Sanatsal Düzenleme ve Kültürel Etkinlikler Komisyonu başkanı, Erciyes University, Güzel Sanatlar Fak., Resim, 2021 - Continues

Institute Board Member, Erciyes University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2021 - 2024

Vice Dean, Erciyes University, Güzel Sanatlar Fak., Resim, 2021 - 2023

Ethics Committee Member, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2019 - 2021

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2016 - 2019

Head of Department, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2016 - 2019

Fakülte Kurulu Üyesi, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2016 - 2019

Head of Department, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Education, 2015 - 2016

Advising Theses

Gök Ö., Üstün yetenekli resim öğrencilerinin sanatsal düzenleme öğelerine yönelik metaforik algıları, Postgraduate, G.ARPACIOĞLU(Student), 2019

Gök Ö., Görsel sanatlar öğretmenlerinin çağdaş sanat yaklaşımlarını derslerinde kullanım durumları (Tokat merkez il örneği), Postgraduate, Z.TUBA(Student), 2019

Articles Published in Other Journals

- I. **PATRICIA PICCININI’NIN YARATIKLARINDA MONSTRE OLGUSU**
Gök Ö.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, vol.8, no.60, pp.951-963, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **TÜRCÜ VE CİNSİYETÇİ BAĞLAMDA “TERBİYELİ TAVUK” REKLAMLARI**
Gök Ö.
Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, vol.14, no.1, pp.433-447, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **TÜRKİYE’DE VEGAN SANAT**
Gök Ö.
Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.43, no.1, pp.85-119, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **SANATÇISINI AŞAN YAPIT BAĞLAMINDA NECLA RÜZGAR’IN FAUNA SERGİSİNE BAKIŞ**
Gök Ö.
ART-SANAT, no.11, pp.187-206, 2019 (ESCI)
- V. **ŞARKİYATÇI SÖYLEMDE ÖTEKİLİK MEKANLARININ YENİDEN ÜRETİMİ**
Gök Ö., Kılıçarslan K.
Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi (ODÜSOBİAD), vol.7, no.3, pp.649-663, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Resim-İş Dersine Yönelik Eleştirel Bir Bakış “Böyle Bir Ağaç Yoktur!”**
Gök Ö.
İlköğretmen Eğitimci Dergisi, no.3, pp.14-16, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **TÜRK BASKİRESİM SANATINDA KADININ TEMSİLİ**
GÖK Ö., UZUN E.
I. Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu UGES, Sivas, Turkey, 28 - 30 April 2018, pp.95
- II. **SANAT PAZARI VE ABRAMOVIC**
GÖK Ö., ÇAKIR Z. T.
I. Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu UGES, Sivas, Turkey, 28 - 30 April 2018, pp.97
- III. **VANTABLACK: BİR KARA DELİK OLARAK SANAT VE TOPLUMSAL HAYAT TARTIŞMASI**
AKÇAKOCA M., GÖK Ö.
IV INTERNATIONAL ATHENS ART AND ART EDUCATION SYMPOSIUM, Atina, Greece, 15 - 18 June 2017
- IV. **ÖTEKİNİN ÖLÜ BEDENİNİ RESMETMENİN TOPLUMSAL YAPI BAĞLAMINDA ELEŞTRİSİ**
GÖK Ö., AKÇAKOCA M.
IV INTERNATIONAL ATHENS ART AND ART EDUCATION SYMPOSIUM, Atina, Greece, 15 - 18 June 2017
- V. **REKLAMLARIN TÜRCÜ VE CİNSİYETÇİ BAĞLAMDA MANİPÜLATİF BİR KURGU OLARAK OKUNMASI**
GÖK Ö.
5.Uluslararası Sanat Sempozyumu, Antalya, Turkey, 29 June - 09 July 2017, pp.3-4
- VI. **ÖTEKİLİLİK MEKANLARININ YENİDEN ÜRETİMİ**
GÖK Ö.
MadeByArtist III Varna Art Design Symposium, Varna, Bulgaria, 25 - 28 May 2017, pp.20-21
- VII. **YENİ NESİL SANAT-MEKAN İLİŞKİSİ**

AKÇAKOCA M., GÖK Ö.

MadeByArtist III Varna Art Design Symposium, Varna, Bulgaria, 25 - 28 May 2017, pp.12-13

VIII. **SANATÇISINI AŞAN YAPIT**

GÖK Ö.

2. Uluslararası Felsefe Eğitim Sanat Ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Turkey, 3 - 07 May 2017, pp.529-530

IX. **MARIANNE'IN SİYASİ İMGEYE DÖNÜŞÜMÜ**

GÖK Ö.

Uluslararası Cumhuriyet Sanat Günleri, Sivas, Turkey, 18 - 20 April 2017, pp.33-34

X. **THE LOST REFERENT OF ART: SPECIESISM**

GÖK Ö.

INTERNATIONAL HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES CONFERENCE, London, Canada, 19 - 22 May 2016, pp.169-175

XI. **ART GENERATIONS AS PART OF ANTI-SPECIESISM ATTITUDES**

GÖK Ö.

Ist International Thessaloniki Art Desing Symposium, Selanik, Greece, 3 - 06 March 2016, pp.246-256

XII. **MEKANIN ÜRETİMİ BAĞLAMINDA GÖZDE İLKİN YAPITLARI**

GÖK Ö.

III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri Sempozyumu (GUSBAG), Sivas, Turkey, 8 - 10 April 2016, pp.53-54

XIII. **SANAT YAPITI ÜRETİMİNDE, GELENEKSEL OLANANA REFERANS VEREREK SORUNSALLAŞTIRMAK**

GÖK Ö.

IFAS Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Konya, Turkey, 12 - 13 November 2015, pp.586-590

Metrics

Publication: 19

Non Academic Experience

Ministry, Milli Eğitim Bakanlığı, Resim-iş öğretmeni