

Öğr.Gör. OLGA FJODOROVA DALKILIÇ

Kişisel Bilgiler

E-posta: olga@erciyes.edu.tr

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/olga>

Eğitim Bilgileri

Lisans, Tallinna Ülikool, Eğitim Fakültesi, Yetişkin Eğitimi, Estonya 2004 - 2010

Yabancı Diller

Estonca, C1 İleri

Almanca, C1 İleri

Türkçe, B2 Orta Üstü

İspanyolca, A1 Başlangıç

Rusça, C1 İleri

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Didactic seminars for foreign teachers of Russian language, Peoples' Friendship University of Russia, 2011

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Yabancı Diller Eğitimi, Dil ve Edebiyat

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Three worlds, three epochs, three cultures: echos of the cities Heidelberg, Tallinn and Kayseri in Russian Literature of the 18-20th centuries.**

DALKILIÇ O.

Russian travelogue of XVIII XX centuries collection of academicpapers, T.I. Pecherskaya, Editör, Изд-во НГПУ, Novosibirsk, ss.427-445, 2015

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **CLASSICAL GERMAN PHILOSOPHY OF CULTURE IN THE SATIRE OF THE SILVER AGE SOCIOLINGUISTIC APPROACH TO SASHA CHORNY S FEUILLETON SEMANTICS**

DALKILIÇ O.

I международная междисциплинарная конференция «Социоллингвистические исследования в теории и практике – интердисциплинарный подход», Gdansk, Polonya, 14 - 15 Ocak 2015

- II. **Three worlds three epochs three cultures echos of the cities Heidelberg Tallinn and Kayseri in Russian Literature of the 18 20th centuries XVIII XX**
 DALKILIÇ O.
 Русский травелог XVIII-XX веков: коллективная монография., Novosibirsk, Rusya, 11 - 12 Kasım 2014, ss.427-445
- III. **Concept as a connecting link between lingua cultural and intercultural competencies**
 DALKILIÇ O.
 Языковое и литературное развитие личности в процессе обучения: деятельностный аспект. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 25-летию кафедры методики преподавания русского языка и литературы, Perm, Rusya, 20 - 21 Kasım 2014, ss.215-220
- IV. **Usage of authentic poetic fiction texts in Russian as foreign language lessons as a basis for shaping intercultural competence**
 DALKILIÇ O.
 Doğumunun 200. Yılı anına dünya kültüründe M.Y.Lermontov Uluslararası Sempozyum, Erzurum, Türkiye, 25 - 26 Haziran 2014, ss.170-175
- V. **Study on shaping of secondary language identity as the basis for self analysis of learning process**
 DALKILIÇ O.
 21. Yüzyıl penceresinden kültür ve kimlik uluslararası sempozyumu., Baku, Azerbaycan, 26 Mayıs - 28 Haziran 2014

Diğer Yayınlar

- I. **Lingistic and regional geographic potential of Sergej Jesenins works in teaching Russian to Turkish learners. Lingvo-stranovedcheskij potentsial tvorcestva S.A. Yesenina v obuchenii tureckojazıchnoj auditorii russkomu jazıku.**
 FJODOROVA DALKILIÇ O.
 Diğer, ss.198-214, 2017
- II. **Detskaja travelogiya kak indikator modernosti i opponent tradicii. / Childrens travelogue as an indicator of modernity and an opponent of tradition.**
 FJODOROVA DALKILIÇ O.
 Diğer, ss.76-88, 2017
- III. **CLASSICAL GERMAN PHILOSOPHY OF CULTURE IN THE SATIRE OF THE 'SILVER AGE': SOCIOLINGUISTIC APPROACH TO SASHA CHORNY'S FEUILLETON SEMANTICS. (Klassicheskaya nemetskaya filosofiya kultırı v satire serebryanogo veka: sotsiolingvisticheskiy podhod k semantike felyetona Sashi Chornogo)**
 DALKILIÇ O.
 Sunum, 2016
- IV. **'Jeseninskoje slovo' kak vaznij istochnik gipertekstov russkoj poezii konca XX nachala XXI veka./ Yesenins words as an important source of hypertexts in Russian poetry of the end of XX - beginning of the XXI centuries.**
 FJODOROVA DALKILIÇ O.
 Diğer, ss.351-363, 2016
- V. **Three worlds, three epochs, three cultures: echo of the cities of Heidelberg, Tallinn and Kayseri in Russian Literature of XVIII-XXth century. (Tri mira, tri epohi, tri kultırı: eho gorodov Heidelberg, Tallinn i Kayseri v russkoj literature XVIII-XX vekov)**
 DALKILIÇ O.
 Diğer, ss.427-445, 2015
- VI. **Concept as a connecting link between linguacultural and intercultural competences. (Konzept kak svjazujushee zveno mezdu lingvokulturnoj i mezkulturnoj kompetencijami)**

DALKILIÇ O.

Diğer, ss.215-220, 2014

- VII. **Usage of authentic poetic fiction texts in Russian as foreign language lessons as a basis for shaping intercultural competence. (İspolzovaniye autentichnih poeticheskikh hudozestvennih tekstov na urokah RKİ kak osnova formirovaniya mezkulturnoj kompetentsii) Doğumunun 200. Yılı anına dünya kültüründe M.Y.Lermontov Uluslararası Sempozyum. Erzurum: Atatürk Üniversitesi.**

DALKILIÇ O.

Diğer, ss.170-175, 2014

- VIII. **Study on shaping of secondary language identity as the basis for self-analysis of learning process (İssledovaniye formirovaniya vtorichnoj jazıkovoj lichnosti kak osnova samoanaliza uchebnogo protsessa)**

DALKILIÇ O.

Sunum, 2014