

## Arş. Gör. NURBANU ŞAHİN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: nurbanuatmaca@erciyes.edu.tr

Diğer E-posta: nurbanusahinn@gmail.com

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/nurbanuatmaca>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: R7lijl4AAAAJ

ORCID: 0000-0003-2841-5198

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Erciyes Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, -, Türkiye 2021 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Erciyes Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, --, Türkiye 2016 - 2020

Lisans, Erciyes Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Türkiye 2009 - 2014

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Ahşap yapılarda taşıyıcı sistem özellikleri ve güçlendirmelerinin Çorum Veli Paşa hanı yapısında incelenmesi, Erciyes Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, -, 2020

### Araştırma Alanları

Mimarlık, Yapı Bilgisi, Taşıyıcı Sistemler, Yapı Elemanları, Yapı Malzemesi

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Ahşap Yapım Sistemlerinin Geleneksel Çorum Evlerinde İncelenmesi**  
Şahin N., Parlak Biçer Z. Ö.  
Erciyes Akademi, cilt.35, sa.4, ss.1554-1586, 2021 (Hakemli Dergi)
- Geleneksel Ahşap Yapım Sistemlerinin Uygulamalar Üzerinden İncelenmesi**  
Parlak Biçer Z. Ö., Şahin N.  
Kocaeli Üniversitesi Mimarlık ve Yaşam Dergisi (Online), cilt.5, sa.2, ss.577-602, 2020 (Hakemli Dergi)

### Kitap & Kitap Bölümleri

- Taşıyıcı Yapı Elemanları ve Birleşim Detayları**  
Şahin N., Parlak Biçer Z. Ö.  
Mimarlıkta Yapı Bilgisi, Z. Özlem PARLAK BİÇER, Editör, Akademisyen Kitabevi, Ankara, ss.85-107, 2024
- Mimari Terimlerde Çağrışımsal Cinsiyet**  
Parlak Biçer Z. Ö., Şahin N.  
Mimarlık & Planlama & Tasarımda Güncel Araştırmalar , Doç. Dr. Gülbin Çetinkale Demirkan, Doç. Dr. Sertaç Güngör, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.127-143, 2023

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

### I. Use of Mass Timber in the Construction and Design

Şahin N., Parlak Biçer Z. Ö., Düğenci O.

The 8th International Project and Construction Management Conference, İstanbul, Türkiye, 6 - 08 Haziran 2024,  
ss.419-426

## Metrikler

Yayın: 6