

Öğr.Gör. NİHAL ŞENGÜN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 352 207 6666](tel:+903522076666) Dahili: 34173

İş Telefonu: [+90 352 207 6666](tel:+903522076666) Dahili: 34045

E-posta: nsengun@erciyes.edu.tr

Web: <http://aves.erciyes.edu.tr/nsengun/>

Posta Adresi: Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü Melikgazi/KAYSERİ

Biyografi

Öğr.Gör. Nihâl ŞENGÜN

1965 yılında Ordu'da doğdu. İlk, Orta ve Lise eğitimini burada tamamladı. 1977-1982 yıllarında Ordu Musiki Cemiyeti'nde korist ve solist olarak görev yaptı. 1982 yılında İ.T.Ü. Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Temel Bilimler Bölümü'nü kazandı. 1982-1986 yıllarında gerek okul korolarında gerekse de özel korolarda korist ve solist olarak görev yaptı. Aynı yıllarda Necdet VAROL, Alaeddin YAVAŞCA, Tülin KORMAN ile şefliklerini yaptıkları korolarda korist ve solist olarak çalışma imkanı buldu. 1986 yılında Bekir Sıtkı SEZGİN'in hayatı ve eserleri konulu bitirme çalışması ile İ.T.Ü. Devlet Konservatuvarı'ndan mezun oldu. 1989 yılına kadar musiki faaliyetlerine İstanbul'da devam etti. 1989 yılında Kayseri Mehmet Akif Ersoy Lisesi'nde müzik öğretmeni olarak göreve başladı. 1994 yılında Kayseri Nuh Mehmet Baldöktü Anadolu Lisesi'ne atanarak görevine burada devam etti. 1989-1994 yılları arasında hem müzik öğretmenliği hem de Kayseri Büyükşehir Belediye Konservatuvarı'nda eğitim kurulu üyeliği, koro şefliği, Türk Müziği Nazariyat ve Repertuar öğretim elemanı olarak görev yaptı. Çok sayıda konserler hazırladı ve sundu. 1994-1996 yılları arasında Kayseri Melikgazi Belediye Konservatuvarı'nda eğitim kurulu üyeliği, koro şefliği, Türk Müziği Nazariyat ve Repertuar derslerine girdi. 1997 yılında E.Ü. Güzel Sanatlar Bölümü'nde açılan okutman kadrosunu kazanarak burada göreve başladı. E.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bilimleri Bölümü'nde Türk Müziği Nazariyat, Repertuar derslerine girerek aynı zamanda Müzik Bilimleri Klasik Türk Müziği korosunun ve kurucusu olduğu E.Ü. Klasik Türk Musikisi Topluluğu'nun şefliklerini yürüttü. 2005 yılında E.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Müzik Anabilim Dalında "Selâhattin Pınar Eserlerinin Bilgisayar Destekli İstatistiksel Değerlendirmesi ve Makamsal Analizi" isimli tez çalışması ile Yüksek Lisans programından mezun oldu. 2006 yılında Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü Öğretim Görevlisi kadrosunda çalışmaya başladı. 1998-2001 ve 2005-2008 yıllarında Müzik Bölüm Başkan Yardımcılığı görevini yürüttü. 2007 yılında E.Ü. kültür ve sanat faaliyeti olarak TRT Ankara Radyosunda hazırlanan "Klasik Türk Müziği", "Oda orkestrası" CD çalışmasında solo eserler seslendirdi. Öğrencilik yıllarından itibaren korist, solist ve şef olarak birçok konser aktivitesinde bulundu. 2008 yılında Rektörlük Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığı görevine başladı. Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığı bünyesinde üniversite öğrencilerine yönelik serbest seçmeli dersler açılmasını sağlayarak farklı disiplinlerde eğitim gören öğrencilerin bir araya gelerek sanat alanında çalışmalar yapması, etkinlikler düzenlemesi konusunda projeler üretti ve uyguladı. Halen E.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü'nde öğretim elemanı ve E.Ü. Rektörlük Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığı görevini sürdürmektedir.

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Anabilim Dalı, Türkiye 2003 - 2005

Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler-Türk Müziği, Türkiye 1982 - 1986

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, "Selahattin Pınar Eserlerinin Bilgisayar Destekli İstatistiksel Değerlendirilmesi Ve Makamsal Analizi",
Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Anabilim Dalı, 2005

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Müzik, Türk Musikisi

Mesleki Deneyim

Bölüm Başkanı, Erciyes Üniversitesi, Rektörlük, Güzel Sanatlar, 2019 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Erciyes Üniversitesi, Rektörlük, Güzel Sanatlar, 2016 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Erciyes Üniversitesi, Rektörlük, Güzel Sanatlar, 2008 - Devam Ediyor

Bölüm Başkan Yardımcısı, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 2005 - 2008

Bölüm Başkan Yardımcısı, Erciyes Üniversitesi, Rektörlük, Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığı, 2005 - 2008

Bölüm Başkan Yardımcısı, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 1998 - 2001

Verdiği Dersler

Bitirme Çalışması I, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Repertuarı II, Lisans, 2015 - 2016

Türk Müziği Form Bilgisi II, Lisans, 2015 - 2016

Türk Müziği Form Bilgisi I, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Solfeji ve Kuramı V, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Solfeji ve Kuramı III, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Repertuarı I, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Repertuarı VI, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Solfeji ve Kuramı IV, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Solfeji ve Kuramı I, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Repertuarı III, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Solfeji ve Kuramı VI, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Solfeji ve Kuramı II, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Repertuarı V, Lisans, 2015 - 2016

Türk Klasik Müziği Repertuarı IV, Lisans, 2015 - 2016

Bitirme Çalışması II, Lisans, 2015 - 2016

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler



"Selahattin Pınar Bestelerinde Hicaz Makamı Ve Çağdaş Bestekarlarla Karşılaştırılması"

ŞENGÜN N., LEVENDOĞLU ÖNER N. O.

Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.2, no.12, ss.239-252, 2005 (Hakemli Üniversite Dergisi)

Davetli Kongre ve Sempozyum Faaliyetleri

Sanat&Sağlık Panel ve Çalıştay, Katılımcı, Kayseri, Türkiye, 2015