

Öğr. Gör. NEVİN ENGİN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 352 437 4902](tel:+903524374902) Dahili: 34062

E-posta: nengin@erciyes.edu.tr

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/nengin/>

Posta Adresi: Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Talas Kampüsü- Kayseri

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-4143-1902

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-3698-2019

Yoksis Araştırmacı ID: 190848

Yabancı Diller

İngilizce, C2 Ustalık

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Nitel Araştırmalar ve Nitel Araştırmalarda Bilgisayar Destekli Veri Analizi, ERÜ GSF ve Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2007

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, ÇAĞDAŞ SANAT PRATİKLERİ KARIŞIK TEKNİK UYGULAMALARINDA YÜZEY ÜZERİNDE TEKSTİL VE LİF KULLANIMI, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2022

Yüksek Lisans, İşitme engelli çocuklarda görsel sanatlar eğitimi uygulamalarının değerlendirilmesi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2005

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, İlköğretim, Sınıf Öğretmenliği, Sanat Eğitimi, Resim-İş Eğitimi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Öğretmen Eğitimi, Sanat, Resim, Uygulamalı Sanatlar , Tekstil, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Sanat ve Tasarım, Tasarım Çalışmaları, Tekstil ve Moda Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2005 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Erciyes Üniversitesi, 2005 - Devam Ediyor

Bölüm Başkan Yardımcısı, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Resim, 2006 - 2006

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. RENK EĞİTİMİNDE FARKINDALIK (ERCİYES ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)

ENGİN N.

International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, cilt.4, ss.121-137, 2019 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Tasarım İlkeleri, Öğeleri ve Organizasyon Sistemleri

Engin N.

Tasarım Okumaları, Dr. Öğr. Üyesi LEVENT ÇORUH, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.54-76, 2022

II. Tasarımda Kompozisyon

ENGİN N.

Tasarım Okumaları, Dr. Öğr. Üyesi LEVENT ÇORUH, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.77-101, 2022

III. Bauhaus'tan Günümüze Tasarım

ENGİN N.

Tasarım Okumaları, Dr. Öğr. Üyesi LEVENT ÇORUH, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.23-53, 2022

IV. Sanatla müdahale edilmiş kitaplar- Altered Books

Asmaz A. C., Önal N. O., Koç A., Engin N., Akarsu R., Ay D., Ay D., Aykut A. (Editör)

Çağdaş Sanat Gündemi, Aygül Aykut, Editör, Elsevier Science, Oxford/Amsterdam , Lyon, ss.95-109, 2021

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Çağdaş Sanatta "Zaman" ve "Kimlik" Birlikteliği - Annegret Soltau'nun Otobiyografik Projeleri Örneği

ENGİN N.

UBAk 9. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Social and Educational Sciences, 12-13 Aralık 2020 Ankara, Ankara, Türkiye, 12 - 13 Aralık 2020, cilt.1, ss.937-948

II. KÜLTÜREL GELENEKLERİ ÇAĞDAŞ SANAT STRATEJİLERİYLE YORUMLAMAK (ERCİYES ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)

ENGİN N.

EYFOR-XI Uluslararası Eğitim Yönetimi Forumu 17-21 Kasım 2020, Ankara, Türkiye, 17 Kasım 2020, cilt.1, ss.46-52

III. Çağdaş Sanatta "Zaman" ve "Kimlik" Birlikteliği- Annegret Soltau'nun Otobiyografik Projeleri Örneği

ENGİN N.

UBAk 9. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Social and Educational Sciences, 12-13 Aralık 2020 Ankara, Ankara, Türkiye, 12 - 13 Aralık 2020, cilt.1, ss.69

IV. Renk Eğitiminde Farkındalık (Erciyes Üniversitesi örneği)

ENGİN N.

4. ASOS Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, 3 - 05 Mayıs 2018

V. Renk ve Estetik

ENGİN N.

3. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, 26 - 28 Ekim 2017

VI. Yoksulluk algısının Tekinsiz Yansımaları (Bir sergilemenin Sosyopsikolojik Çözümlemesi)

ENGİN N.

Uluslararası Cumhuriyet Sanat Günleri Nisan 2017, 18 - 20 Nisan 2017

VII. Desen Dersinde Sanat Tarihi Temelli Bilginin Yeri ve Önemi

ENGİN N.

Desteklenen Projeler

ENGİN N., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Kültür, Sanat ve Eğitim Etkinlikleri Sanat Şenliği, 2007, 2007 - 2007

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Ana Yaratıcı Müzik & Sanat Terapi Derneği, Başkan Yardımcısı, 2016 - Devam Ediyor
GÖRSED, Üye, 2004 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 13

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

ORFF Müzik terapi etkinliği, Katılımcı, Kayseri, Türkiye, 2018

VI. INTERNATIONAL CONGRESS OF EDUCATIONAL RESEARCH, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2014

Anadolu Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu- Sanat eğitiminde Dönüşümler, Katılımcı, Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi/ Eskişehir, Türkiye, 2014

Kayseri Bilgi ve Araştırma Merkezi Sempozyumu, Katılımcı, Kayseri, Türkiye, 2007

Akademi Dışı Deneyim

Gazi Üniversitesi Vakfı

Kırıkkale- İşitme Engelliler İÖO

TRT Dış Yayınlar Türkiye'xxnin Sesi Radyosu- Bulgarca Masası