

## Lect. NEVİN ENGİN

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 352 437 4902](tel:+903524374902) Extension: 34062

**Email:** [nengin@erciyes.edu.tr](mailto:nengin@erciyes.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.erciyes.edu.tr/nengin/>

**Address:** Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Talas Kampüsü- Kayseri

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-4143-1902

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-3698-2019

Yoksis Researcher ID: 190848

### Foreign Languages

English, C2 Mastery

### Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Nitel Araştırmalar ve Nitel Araştırmalarda Bilgisayar Destekli Veri Analizi, ERÜ GSF ve Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2007

### Dissertations

Competence In Art, ÇAĞDAŞ SANAT PRATİKLERİ KARIŞIK TEKNİK UYGULAMALARINDA YÜZEY ÜZERİNDE TEKSTİL VE LİF KULLANIMI, Erciyes University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2022

Postgraduate, İşitme engelli çocuklarda görsel sanatlar eğitimi uygulamalarının değerlendirilmesi, Gazi University, Gazi Faculty Of Education, Department Of Fine Arts Education, 2005

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Education, Elementary School Education, Teacher Training For Primary School, Education in Art, Education in Arts and Crafts, Education in Fine Arts, Teacher Training, Art, Painting, Applied Arts, Textiles, Fine Arts, Plastic Arts, Art and Design, Design Studies, Textile and Fashion Designing

### Academic Titles / Tasks

Lecturer, Erciyes University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2005 - Continues

### Academic and Administrative Experience

Erciyes University, 2005 - Continues

Deputy Head of Department, Erciyes University, Güzel Sanatlar Fak., Resim, 2006 - 2006

## Articles Published in Other Journals

### I. RENK EĞİTİMİNDE FARKINDALIK (ERCİYES ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)

ENGİN N.

International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, vol.4, pp.121-137, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

## Books

### I. Tasarım İlkeleri, Öğeleri ve Organizasyon Sistemleri

Engin N.

in: Tasarım Okumaları, Dr. Öğr. Üyesi LEVENT ÇORUH, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, pp.54-76, 2022

### II. Tasarımda Kompozisyon

ENGİN N.

in: Tasarım Okumaları, Dr. Öğr. Üyesi LEVENT ÇORUH, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, pp.77-101, 2022

### III. Bauhaus'tan Günümüze Tasarım

ENGİN N.

in: Tasarım Okumaları, Dr. Öğr. Üyesi LEVENT ÇORUH, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, pp.23-53, 2022

### IV. Sanatla müdahale edilmiş kitaplar- Altered Books

Asmaz A. C., Önal N. O., Koç A., Engin N., Akarsu R., Ay D., Ay D., Aykut A. (Editor)

in: Çağdaş Sanat Gündemi, Aygül Aykut, Editor, Elsevier Science, Oxford/Amsterdam , Lyon, pp.95-109, 2021

## Papers Published in Refereed Scientific Meetings

### I. Çağdaş Sanatta "Zaman" ve "Kimlik" Birlikteliği - Annegret Soltau'nun Otobiyografik Projeleri Örneği

ENGİN N.

UBAk 9. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Social and Educational Sciences, 12-13 Aralık 2020 Ankara, Ankara, Turkey, 12 - 13 December 2020, vol.1, pp.937-948

### II. KÜLTÜREL GELENEKLERİ ÇAĞDAŞ SANAT STRATEJİLERİYLE YORUMLAMAK ( ERCİYES ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)

ENGİN N.

EYFOR-XI Uluslararası Eğitim Yönetimi Forumu 17-21 Kasım 2020, Ankara, Turkey, 17 November 2020, vol.1, pp.46-52

### III. Çağdaş Sanatta "Zaman" ve "Kimlik" Birlikteliği- Annegret Soltau'nun Otobiyografik Projeleri Örneği

ENGİN N.

UBAk 9. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Social and Educational Sciences, 12-13 Aralık 2020 Ankara, Ankara, Turkey, 12 - 13 December 2020, vol.1, pp.69

### IV. Renk Eğitiminde Farkındalık (Erciyes Üniversitesi örneği)

ENGİN N.

4. ASOS Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, 3 - 05 May 2018

### V. Renk ve Estetik

ENGİN N.

3. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, 26 - 28 October 2017

### VI. Yoksulluk algısının Tekinsiz Yansımaları (Bir sergilemenin Sosyopsikolojik Çözümlemesi)

ENGİN N.

Uluslararası Cumhuriyet Sanat Günleri Nisan 2017, 18 - 20 April 2017

### VII. Desen Dersinde Sanat Tarihi Temelli Bilginin Yeri ve Önemi

ENGİN N.

Sanat eğitimi ve şiddet sempozyumu, Turkey, 17 - 19 November 2007, vol.19, pp.815

## Supported Projects

ENGİN N., Project Supported by Other Official Institutions, Kültür, Sanat ve Eğitim Etkinlikleri Sanat Şenliği, 2007, 2007 - 2007

## Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Ana Yaratıcı Müzik & Sanat Terapi Derneği, Vice President, 2016 - Continues

GÖRSED, Member, 2004 - Continues

## Metrics

Publication: 13

## Congress and Symposium Activities

ORFF Müzik terapi etkinliği, Attendee, Kayseri, Turkey, 2018

VI. INTERNATIONAL CONGRESS OF EDUCATIONAL RESEARCH, Attendee, Ankara, Turkey, 2014

Anadolu Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu- Sanat eğitiminde Dönüşümler, Attendee, Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi/ Eskişehir, Turkey, 2014

Kayseri Bilgi ve Araştırma Merkezi Sempozyumu, Attendee, Kayseri, Turkey, 2007

## Non Academic Experience

Gazi Üniversitesi Vakfı, görsel sanatlar öğretmeni

Kırıkkale- İşitme Engelliler İÖO, görsel sanatlar öğretmeni

TRT Dış Yayınlar Türkiye'xxnin Sesi Radyosu- Bulgarca Masası, Çevirmen - spiker