

## Doç. Dr. NECLA DURSUN

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 352 437 4901](tel:+903524374901) Dahili: 34403

Fax Telefonu: [+90 352 437 3652](tel:+903524373652)

E-posta: [necladursun@erciyes.edu.tr](mailto:necladursun@erciyes.edu.tr)

Diğer E-posta: [necladursun19@gmail.com](mailto:necladursun19@gmail.com)

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/necladursun>

Posta Adresi: [necladursun@erciyes.edu.tr](mailto:necladursun@erciyes.edu.tr)

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-4048-0569

Yoksis Araştırmacı ID: 140222

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2005 - 2011

Yüksek Lisans, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2002 - 2005

Lisans, Selçuk Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 1998 - 2002

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, Mardin Müzesi'ndeki İslami Dönem sikkelerinden örnekler, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 2011

Yüksek Lisans, Akseki İlvat köyleri ve çevresindeki geleneksel Türk evlerinin mimari ve süslemesi, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 2005

### Araştırma Alanları

Sanat Tarihi

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Geleneksel Türk Sanatları, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2021 - 2021

Dr. Öğr. Üyesi, Selçuk Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, El Sanatları Tasarımı Ve Üretimi Bölümü, 2015 - 2021

Araştırma Görevlisi, Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2002 - 2015

### Akademik İdari Deneyim

Fakülte Kurulu Üyesi, Selçuk Üniversitesi, Mimarlık Ve Tasarım Fakültesi, 2019 - 2020

Bölüm Başkan Yardımcısı, Selçuk Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, El Sanatları Tasarımı Ve Üretimi Bölümü, 2015 - 2017

Farabi Koordinatörü, Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2014 - 2015

## Verdiği Dersler

Sanat Tarihi I, Lisans, 2021 - 2022

Kurumsal Sanat ve Müzecilik, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Sanat Tarihi III, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Karşılaştırmalı Sanat Tarihi, Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SANAT VE KÜLTÜR , Lisans, 2021 - 2022

CUMHURİYETTEN GÜNÜMÜZE TÜRK SANATI, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

İkonografi ve Sembol Dili, Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017

Çağdaş Sanat Akımları, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020

Mitoloji, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Tasarımda Etik, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Sanat Terminolojisi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017

Türk Mitolojisi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Bilimsel Araştırma Yöntemleri, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Estetik, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Türk Süsleme ve El Sanatları, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Plastik Sanatlar, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Uygarlık Tarihi, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Çağdaş Sanat Akımlarının Tasarım Üzerine Etkisi, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Geleneksel Türk Motifleri II, Doktora, 2017 - 2018

Anadolu Selçuklu Motiflerinin İkonografik Yorumlaması ve Tasarımda Kullanımı, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Dijital Ortamda Motif ve Süsleme Tasarımı, Lisans, 2017 - 2018

Geleneksel Türk El Sanatları, Lisans, 2014 - 2015, 2012 - 2013

Geleneksel Türk El Sanatları, Lisans, 2014 - 2015, 2012 - 2013

Temel Bilgisayar Teknolojisi Kullanımı, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Nümizmatik, Lisans, 2012 - 2013

Nümizmatik, Lisans, 2012 - 2013

## Yönetilen Tezler

Dursun N., Silifke ve Mut'ta tespit edilen bazı geleneksel dokumaların tasarım özellikleri, Doktora, D.KONUK(Öğrenci), 2020

Dursun N., Konya müzelerinde bulunan kordon tutturma tekniği ile işlenmiş giysilerin motif tasarımları, Yüksek Lisans, A.L.ÜTFİYE(Öğrenci), 2020

Dursun N., Konya'daki; Karatay, ince minareli ve sırcalı medreseler ile Alaaddin cami'nin taç kapı süslemeleri'nin tasarım açısından incelenmesi, Yüksek Lisans, A.CILASUN(Öğrenci), 2018

## Jüri Üyelikleri

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Erciyes Üniversitesi, Mayıs, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Erciyes Üniversitesi, Aralık, 2020  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Selçuk Üniversitesi, Ocak, 2020  
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Selçuk Üniversitesi, Ağustos, 2019  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Selçuk Üniversitesi, Mayıs, 2019  
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Selçuk Üniversitesi, Ocak, 2019  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Selçuk Üniversitesi, Mayıs, 2018  
Yarışma, XII. Altın Dokunuşlar "Türk-İslam Sembolleri" Sanat ve Bilgi Şöleni, Konya Büyükşehir Belediyesi, Mayıs, 2016

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **METROPOLİTAN MÜZESİ'NDEKİ İSLAMİ DÖNEME AİT BAZI YAZILI ESERLER**  
DURSUN N., SOKHANPARDAZ K.  
Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, cilt.17, sa.47, ss.1638-1663, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Silifke ve Mut'ta Tespit Edilen Bazı Geleneksel Dokumaların Tasarım Özellikleri**  
DURSUN N., Konuk D.  
Kalemname, cilt.5, sa.10, ss.333-362, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Niğde Müzesindeki Osmanlı Madalyaları**  
DURSUN N., Tığ H.  
Turkish Studies (Elektronik), cilt.15, sa.5, ss.2483-2500, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **Mardin Müzesi Örnekleri Işığında Eyyûbi Sikkeleri**  
DURSUN N.  
Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, ss.75-90, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **Niğde Müzesi ndeki Osmanlı Mühürleri**  
DURSUN N.  
History Studies International Journal of History, cilt.2, sa.11, ss.573-600, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **Tarihi Çorum Evlerinin Alçı Süslemeleri**  
Dursun N.  
Karadeniz Araştırmaları, cilt.14, sa.55, ss.1-16, 2017 (Hakemli Dergi)
- VII. **Çorum da Bakırcılık**  
Dursun N.  
Turkish Studies, cilt.9, sa.5, ss.799-824, 2014 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Abbasi Sikkelerinde Yazı Kompozisyon İlişkisi**  
DURSUN N.  
İSTEM, cilt.12, sa.24, ss.157-177, 2014 (Hakemli Dergi)
- IX. **SAFEVÎ ŞAHİ HÜSEYİN MİRZA NİN SİKKELERİ**  
Dursun N., Dursun Ş.  
The Journal Of Academic Social Science Studies, cilt.5, sa.8, ss.489-503, 2012 (Hakemli Dergi)
- X. **KONYA ETNOGRAFYA MÜZESİNDE BULUNAN OSMANLI KLASİK DÖNEMİ SİKKELERİNDEN ÖRNEKLER**  
DURSUN N.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.5, sa.22, ss.391-403, 2012 (Hakemli Dergi)
- XI. **Akseki İlvat Köyleri ve Çevresindeki Geleneksel Türk Evlerinden Örnekler**  
Dursun N.  
Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.2012, sa.27, ss.119-140, 2012 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **KEYKUBADİYE SARAYI HAÇ FORMLU ÇİNİLERİ**  
Dursun N., Baş A., Duran R., Dursun Ş.  
24. ULUSLARARASI ORTAÇAĞ ve TÜRK DÖNEMİ KAZILARI ve SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI KİTABI, Enes

KAVALÇALAN, Editör, Hacı Bektaşî Üniversitesi yayınevi, Nevşehir, ss.162-182, 2021

**II. Berlin Pergamon Müzesinde Sergilenen Anadolu'xdan Götürülmüş Figürlü Bir Ahşap Kapı**  
DURSUN N.

Selçuklu Tarihçiliği ve Tarihçiliğinin Temel Meseleri, Mehmet Ali Hacıgökmen-Muharrem Kesik-Sefer Solmaz-Zehra Odabaşı-Şükrü DURSUN, Editör, Selçuklu Araştırmaları Merkezi, Konya, ss.439-464, 2020

**III. Karaman İli Taşkale Beldesindeki Geleneksel Kıyafetlerdeki Süsleme Unsurları ve Tasarım Özellikleri**  
DURSUN N., Konuk D.

KARAMAN ARAŞTIRMALARI II, Hüseyin MUŞMAL- Erol YÜKSEL- Mehmet Ali KAPAR, Editör, Palet Yayınları, Konya, ss.313-321, 2019

**IV. NİĞDE MÜZESİ'NDEKİ CUMHURİYET DÖNEMİ MÜHÜRLERİ**  
DURSUN N.

YAŞAR ERDEMİR'E ARMAĞAN: SANAT TARİHİ YAZILARI, Osman KUNDURACI- Ahmet YAVUZYLMAZ, Editör, literaturkacademia, Konya, ss.739-757, 2019

**V. Niğde de Bilinmeyen İki Bağ Mescidi**  
EKİZ M., DURSUN N.

Sanat Tarihi Yazıları, Sultan Murat Topçu, Remzi Aydın, Editör, Çizgi yayınevi, İstanbul, ss.321-332, 2017

**VI. Figürlü Eyyûbî Sikkeleri**  
DURSUN N.

Prof Dr Selçuk Mülayim Armağanı Sanat Tarihi Araştırmaları, Aziz DOĞANAY, Editör, Lale Yayıncılık, İstanbul, ss.221-239, 2015

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

**I. Keykubadiye Sarayı Haç Formlu Çinileri**

BAŞ A., DURAN R., DURSUN Ş., DURSUN N.

24.Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Nevşehir, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2020, ss.13-15

**II. 2018 Yılı Keykubadiye Sarayı Kazısı**

BAŞ A., DURAN R., DURSUN Ş., DURSUN N., Bağırılı R.

41.Kazı Sonuçları Toplantısı, Ankara, Türkiye, 17 - 21 Haziran 2019

**III. Karaman İli Taşkale Beldesi'ndeki Geleneksel Kıyafetlerdeki Süsleme Unsurları ve Tasarım Özellikleri**  
DURSUN N., Konuk D.

Karaman Sempozyumu "Sosyal ve Beşeri Bilimler", Karaman, Türkiye, 20 - 22 Haziran 2019, ss.112

**IV. 2017 Yılı Niğde İli ve İlçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırması**

EKİZ M., DURSUN N., MİMİROĞLU İ. M., DURSUN Ş.

36.Araştırma Sonuçları Toplantısı, Çanakkale, Türkiye, 7 - 11 Mayıs 2018, cilt.2, ss.453-476

**V. Berlin Pergamon Müzesinde Sergilenen Anadolu'dan Götürülmüş Figürlü Bir Ahşap Kapı**  
DURSUN N.

Uluslararası Selçuklu Tarihi ve Tarihçiliğinin Temel Meseleleri Sempozyumu, Konya, Türkiye, 4 - 06 Nisan 2019, ss.87-88

**VI. Konya Karatay (Cini Eserler) Müzesi'ndeki Kazıma ve Sgraffito Seramikler**  
Dursun N.

2. Uluslararası Avrasya Türk Sanatları Kongresi, İstanbul, Türkiye, 2 - 05 Aralık 2015, cilt.1, ss.201-214

**VII. 2015 Yılı Niğde İli ve İlçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırması**

EKİZ M., DURSUN N., MİMİROĞLU İ. M., DURSUN Ş.

34.Araştırma Sonuçları Toplantısı, Edirne, Türkiye, 23 - 29 Mayıs 2016, cilt.2, ss.419-443

**VIII. KONYA ETNOGRAFYA MÜZESİNDE BULUNAN OSMANLI KLASİK DÖNEMİ SİKKELERİNDEN ÖRNEKLER**  
DURSUN N.

INTERNATIONAL COMMITTEE OF PRE-OTTOMAN AND OTTOMAN STUDIES (CIEPO), İstanbul, Türkiye, 24 - 29 Ağustos 2009, ss.341-350

**IX. Timber Decoration in the Houses of the Akseki İlvat Village**

DURSUN N.

Proceedings of the XIII Symposium on Mediterranean Archaeology, Oxford, Birleşik Krallık, 23 - 24 Nisan 2009, ss.137-143

**Ansiklopedide Bölümler**

- I. **Encyclopedia of Ahilik-Akhilik**  
DURSUN N.  
İhlas Gazetecilik A.Ş., ss.64-64, 2017
- II. **Encyclopedia of Ahilik-Akhilik**  
DURSUN N.  
İhlas Gazetecilik A.Ş., ss.145-145, 2017
- III. **Encyclopedia of Ahilik-Akhilik**  
DURSUN N.  
İhlas Gazetecilik A.Ş., ss.464-464, 2017
- IV. **Encyclopedia of Ahilik-Akhilik**  
DURSUN N.  
İhlas Gazetecilik A.Ş., ss.299-300, 2017
- V. **Encyclopedia of Ahilik-Akhilik**  
DURSUN N.  
İhlas Gazetecilik A.Ş., ss.299-299, 2017
- VI. **Encyclopedia of Ahilik-Akhilik**  
DURSUN N.  
İhlas Gazetecilik A.Ş., ss.303-303, 2017
- VII. **Encyclopedia of Ahilik-Akhilik**  
DURSUN N.  
İhlas Gazetecilik A.Ş., ss.465-465, 2017
- VIII. **Encyclopedia of Ahilik-Akhilik**  
DURSUN N.  
İhlas Gazetecilik A.Ş., ss.298-299, 2017
- IX. **Ahilik Ansiklopedisi Cilt II**  
DURSUN N.  
T.C.Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, ss.303-304, 2016
- X. **Ahilik Ansiklopedisi Cilt II**  
DURSUN N.  
T.C.Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, ss.299-300, 2016
- XI. **Ahilik Ansiklopedisi II**  
DURSUN N.  
T.C.Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, ss.299-299, 2016
- XII. **Ahilik Ansiklopedisi Cilt II**  
DURSUN N.  
T.C.Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, ss.62-62, 2016
- XIII. **Ahilik Ansiklopedisi Cilt II**  
DURSUN N.  
T.C.Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, ss.141-142, 2016
- XIV. **Ahilik Ansiklopedisi Cilt II**  
DURSUN N.  
T.C.Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, ss.300-300, 2016
- XV. **Ahilik Ansiklopedisi Cilt I**

- DURSUN N.  
T.C.Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, ss.437-437, 2016
- XVI. **Ahilik Ansiklopedisi Cilt I**  
DURSUN N.  
T.C.Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, ss.436-436, 2016
- XVII. **Konya Ansiklopedisi**  
DURSUN N.  
Konya Kültür A.Ş, ss.332-332, 2015
- XVIII. **Konya Ansiklopedisi**  
DURSUN N.  
Konya Kültür A.Ş, ss.135-135, 2015
- XIX. **Konya Ansiklopedisi**  
DURSUN N.  
Konya Kültür A.Ş, ss.269-270, 2015
- XX. **Konya Ansiklopedisi**  
DURSUN N.  
Konya Kültür A.Ş, ss.332-333, 2015
- XXI. **Konya Ansiklopedisi**  
DURSUN N.  
Konya Kültür A.Ş, ss.175-175, 2015
- XXII. **Konya Ansiklopedisi**  
DURSUN N.  
Konya Kültür A.Ş, ss.46-46, 2014
- XXIII. **Konya Ansiklopedisi**  
DURSUN N.  
Konya Kültür A.Ş, ss.45-45, 2014
- XXIV. **Konya Ansiklopedisi**  
DURSUN N.  
Konya Kültür A.Ş, ss.36-36, 2014
- XXV. **Konya Ansiklopedisi**  
DURSUN N.  
Konya Kültür A.Ş, ss.119-119, 2014

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

Selçuk Üniversitesi Selçuklu Araştırmaları Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2017 - Devam Ediyor

## **Bilimsel Hakemlikler**

Selçuk Üniversitesi Selçuklu Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2021

Sanat ve Tasarım Araştırmaları Dergisi, Diğer Dergiler, Aralık 2020

Turkish Studies - Social Sciece, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2020

Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2020

Bitlis Eren Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2019

SELÇUK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2019

ULUSLARARASI TÜRK DÜNYASI ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2019

Turkish Studies - Social Sciences, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2019

SELÇUK ÜNİVERSİTESİ SELÇUKLU ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2018

KARADENİZ ARAŞTIRMALARI BALKAN, KAFKAS, DOĞU AVRUPA VE ANADOLU İNCELEMELERİ DERGİSİ, Diğer

İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2018

## **Metrikler**

Yayın: 51

H-İndeks (WoS): 1

## **Burslar**

Akseki İlvat Köyleri ve Çevresindeki Geleneksel Türk Evlerinin Mimari ve Süslemesi, Vakıf, 2004 - 2005

## **Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri**

Kurumsal Temsil, Kayseri Büyükşehir Belediyesi, Türkiye, Kayseri, 2022 - 2023