

## Dr. Öğr. Üyesi MEHTAP MORKOÇ

### Kişisel Bilgiler

E-posta: mmorkoc@erciyes.edu.tr

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/8752/>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: zGLjuwnwAPkC&hl=tr

ORCID: 0000-0002-6386-1137

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-7384-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 18497

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik, Türkiye 2013 - 2019

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik, Türkiye 2010 - 2013

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik, Türkiye 2005 - 2009

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Fransızca, A2 Temel

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Sanat deneyiminde eser aracılığıyla sanatçı-izleyici yapılışı: Mekansal eskizler, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik A.S.D., 2019

Yüksek Lisans, sANAT NESNESİ VE MEKAN İLİŞKİSİ ÜZERİNE UYGULAMALAR, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik, 2013

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Sanat Eğitimi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Sanat, Resim, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Seramik, 2016 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik, 2012 - 2016

Diğer, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik, 2009 - 2012

### Akademik İdari Deneyim

Erciyes Üniversitesi, 2023 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

Seramik Duvar Uygulamaları, Lisans, 2020 - 2021  
Geleneksel Seramik Tarihi, Lisans, 2017 - 2018  
Seçmeli Seramik Atölye, Lisans, 2017 - 2018  
Sanat Kuramları, Lisans, 2017 - 2018  
Portfolyo Tasarımı, Lisans, 2017 - 2018  
Seramik Atölye II, Lisans, 2016 - 2017  
Seramik Desen, Lisans, 2016 - 2017  
Desen, Lisans, 2016 - 2017

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Artist and Viewer Relationship As a Collaboration of Experience**  
Morkoç M.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, cilt.28, sa.48, ss.62-69, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. **PİŞMİŞ TOPRAK YAPILAR**  
Hassan M. M. Z., Morkoç M.  
JOURNAL OF SOCIAL AND HUMANITIES SCIENCES RESEARCH, cilt.6, sa.32, ss.85-99, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **KAYSERİ / FELAHİYE KAOLENİ İLE ÜRETİLEN SERAMİK BÜNYELERÜZERİNDE SIRLI DEKOR UYGULAMALARI**  
Önal N. O., Baklan Önal P., Çıtak E., Morkoç M., Canduran K.  
JOURNAL OF SOCIAL AND HUMANITIES SCIENCES RESEARCH, cilt.5, sa.30, ss.4076-4099, 2018 (Hakemli Dergi)

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Autoethnographic approach in art experience**  
Morkoç M., Susamoğlu Ertürk F.  
9th World Conference on Design and Arts, Athens, Yunanistan, 29 Ekim - 01 Aralık 2020, cilt.8, sa.1, ss.87-96
- II. **The Relationship of Art Object and Space in Arts**  
MORKOÇ M.  
akademik gelişim platformu uluslararası sosyal ve beşeri bilimler konferansı, London, Kanada, 17 - 19 Nisan 2015, ss.72-78

## Metrikler

Yayın: 5

## Ödüller

Morkoç M., Honourable Mention, Manises Seramik Bienali Organizasyonu, Kasım 2019  
MORKOÇ M., 13. Uluslararası Manises Seramik Bienali Mansiyon Ödülü, İspanya Manises Seramik Müzesi, Kasım 2017  
MORKOÇ M., Kültür ve Turizm Bakanlığı 72. Devlet Resim ve Heykel Sergisi, Seramik Dalı Başarı Ödülü, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Mart 2014  
MORKOÇ M., İzmir Rotary Kulübü 11. Altın Testi Seramik Yarışması Haki Dolunay Ödülü, İzmir Rotary Kulübü, Ekim 2010  
MORKOÇ M., Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü, Bölüm Üçüncülüğü, Mezuniyet Ödülü, Hacettepe Üniversitesi, Haziran 2009  
MORKOÇ M., Çakı Ailesi Özel Ödülü, Anadolu Üniversitesi, Aralık 2008

## **Sanatsal Etkinlik**

Morkoç M., Zamanın Dışında, Karma Sergi, Mart 2021

Morkoç M., Pieza Unica N.A.C.E. 2020,, Diğer, Temmuz 2020

Morkoç M., Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2020

Morkoç M., Vera Hafızaları: Başlangıç, , Karma Sergi, Şubat 2020

## **Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri**

Kurumsal Temsil, TMMOB Mimarlar Odası Kayseri Şubesi, Türkiye, Kayseri, 2023 - 2023