

# MEHMET KÖPRÜ

## DOÇ. DR.

E-posta : mehmetkopru@erciyes.edu.tr

İş Telefonu : +90 352 207 6666 Dahili: 36155

Adres : Erciyes Üniversitesi İletişim Fakültesi

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-3528-8820

Yoksis Araştırmacı ID: 159738

### Öğrenim Bilgisi

Doktora

2010 - 2018

Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Adli Bilimler Anabilim Dalı, Türkiye

Yüksek Lisans

2006 - 2009

Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Tv Ve Sinema, Türkiye

### Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

### Yaptığı Tezler

Doktora, Görünmeyen Sinema: Eksilti ve Alan Dışının Film Anlatısı ve Estetiğindeki Yeri, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Adli Bilimler Anabilim Dalı, 2018

Yüksek Lisans, Nesnellik Yanılsaması ve Yabancılaştırma Etkisi Olarak Sinemada Ekran Estetiği, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2009

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr.

2011 - Devam Ediyor

Erciyes Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema

### Desteklenen Projeler

- KÖPRÜ M., BAĞCI C., AKDAĞ F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sahabiye Mahallesi Yıkım Öncesi Belgeleme Çalışması, 2022 - 2024
- ÖZTÜRK A., KALINLI A., Özdamar K., Erol H., ÇİÇEK B., MAZICIOĞLU M. M., Karabulut E., Sanisoğlu Y., ZARARSIZ G., KÖPRÜ M., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Uluslararası Katılımlı XIV. Ulusal Biyoistatistik Kongresi, 2012 - 2012

### Ödüller

1. Köprü M., Belgesel Dalı Jüri Özel Ödülü (Yankılar), Uluslararası Sivas Film Festivali, Haziran 2024
2. Köprü M., Bağcı C., Ayancık Film Festivali Belgesel Kategorisi Mansiyon Ödülü / Goca Yörüğün Tohumları, Ayancık Film Festivali, Haziran 2022
3. Köprü M., Bağcı C., Özel Mansiyon Ödülü, 20Th Boston Turkish Film Festival, Aralık 2021
4. Köprü M., Bağcı C., En İyi Belgesel Ödülü (Goca Yörüğün Tohumları), Harput Kısa Film Festivali , Eylül 2021
5. Köprü M., Bağcı C., En İyi Film Ödülü (Goca Yörüğün Tohumları), Kıbrıs Türk Sinema Televizyon Derneği, Eylül 2021
6. Bağcı C., Köprü M., Halk Jürisi İkincisi / Palas'ın Tuzcuları (Belgesel), 16. Uluslararası Çevre Kısa Film Festivali , Mayıs 2018

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Hareket ve Anlatı Film Zamanı İçin Çift Yönlü Bir Analiz Denemesi**  
KÖPRÜ M.  
Kültür ve İletişim, sa.35, ss.9-33, 2015 (SCI-Expanded)
2. **Management and treatment of splenic trauma in children**  
Arslan S., Guzel M., TURAN C., Doganay S., KÖPRÜ M.  
ANNALI ITALIANI DI CHIRURGIA, cilt.86, sa.1, ss.30-34, 2015 (SCI-Expanded)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **KADRAJIN ARDINA BAKMAK: KAMERA ARKASI ÇEKİMLERİN ESKİ VE YENİ İŞLEVLERİ ÜZERİNE**  
Köprü M.  
E-Kurgu, cilt.32, sa.1, ss.74-92, 2024 (Hakemli Dergi)
2. **SİNEMATİK HAZZIN DÖNÜŞÜMÜ: MULVEY'İN TEZİ İLE IMDB VERİLERİ ARASINDAKİ ÇELİŞKİ ÜZERİNE**  
Köprü M.  
International Journal of Communication and Media Research, cilt.4, sa.2, ss.69-80, 2024 (Hakemli Dergi)
3. **Yıkım, Bellek ve Temsil: Belgesel Filmlerinin Mekânsal Hafızayı İkame Edebilme Potansiyeli Üzerine Bir Araştırma**  
KÖPRÜ M., AKDAĞ F., BAĞCI C.  
Film Araştırmaları Derneği, cilt.3, sa.2, ss.106-124, 2023 (Hakemli Dergi)
4. **Tek Karenin Cazibesi Tarkovski'nin Polaroidleri Üzerinden Sinema ve Fotoğraf İlişkisi Üzerine Yeniden Düşünmek**  
Köprü M.  
Art-e Sanat Dergisi, cilt.16, sa.31, ss.313-339, 2023 (Hakemli Dergi)
5. **Mücbir Sebep mi, Bahane mi? Politik Doğruculuk Çağında Sinematik Şiddeti Gerekleştirmek**  
KÖPRÜ M.  
Istanbul Aydın University, 2023 (Hakemli Dergi)
6. **Neden Tarkovski Olmak İstiyoruz? 2000 Sonrası Türk Sinemasındaki Ruhani Eğilimler Üzerine**  
KÖPRÜ M.  
Kültür ve İletişim, cilt.23, sa.46, ss.376-412, 2020 (Hakemli Dergi)
7. **Gözden Irak, Gönülden Irak: Politik Bir Aygıt Olarak Ekran Dışı Uzay-Zaman**  
KÖPRÜ M.  
sinecine: Sinema Araştırmaları Dergisi, ss.7-45, 2020 (Hakemli Dergi)
8. **Temsil Edilemeyen Mekanı Olarak Ekran Dışı Uzay-Zaman**  
Köprü M.  
SineFilozofi, cilt.1, ss.241-256, 2019 (Hakemli Dergi)
9. **Takılan Maskeler, Gizlenen Aynalar, Örtülen Günahlar: Sinemanın Saklama ve Saklanma Oyunları...**

- KÖPRÜ M.  
Psikesinema, sa.5, ss.116-121, 2016 (Hakemsiz Dergi)
10. **Sinema I Hareket İmge Kitabı için değerlendirme**  
KÖPRÜ M.  
sinecine, ss.165-166, 2015 (Hakemli Dergi)
11. **Seçim Kampanyalarında Dijital Araçlar Ve İnternetin Yeri Üniversite Öğrencilerine Yönelik Bir Araştırma**  
Temel F., Önürmen O., Köprü M.  
GLOBAL MEDIA JOURNAL, cilt.5, sa.9, ss.322-337, 2014 (Hakemli Dergi)
12. **Bazin in dijital kameraları Eisenstein in bilgisayar efektlerine karşı geleneksel kuramların bakışıyla yeni film teknolojileri**  
KÖPRÜ M.  
İletişim Araştırmaları, cilt.7, ss.49-77, 2009 (Hakemli Dergi)

### Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Videokaset Gerçekliğinden Sosyal Medya Teşhirciliğine: Haneke'nin Küçük Ekranları Üzerine**  
Köprü M.  
Sinema Felsefesi, Enderhan Karakoç, Onur Taydaş, Editör, Nobel Yayınevi, İstanbul, ss.357-372, 2023
2. **Yeni Hollywood'da Yeni Gerçekçilik Arayışları**  
KÖPRÜ M.  
Hollywood'a Yeniden Bakmak, Y. Gürhan Topçu, Editör, De Ki Basım Yayım, Ankara, ss.83-105, 2010

### Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Arzu Nesnesi ve Aşkın: Yakın Plan Soyutlamanın Farklı Görünümleri Üzerine**  
KÖPRÜ M.  
3. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu, 04 Aralık 2020
2. **Temsil Edilemeyen Mekanı Olarak Alan Dışı Uzam**  
KÖPRÜ M.  
1. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2018
3. **Aşırılığın Provokatif İki Yönetmeninden Kadınlık Miti Üzerine Düşünmek Anti Christ ve Anatomy of Hell**  
KOÇ Ç. T., KÖPRÜ M.  
Uluslararası Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Çalışmalarında Bilgi ve Politika Konferansı, Ankara, Türkiye, 9 - 11 Ekim 2015, ss.72
4. **Mapping the Myth of Femininity Over Two Provocative Directors of Extremism: Anti-Christ and Anatomy of Hell**  
AKDAĞ Ç. T., KÖPRÜ M.  
International Conference on KNOWLEDGE and POLITICS in GENDER and WOMEN'S STUDIES, 9 - 11 Ekim 2015
5. **Düşünsel Yoğunlaşma Aracı Olarak Durağan Çekimin Tefekkür Sinemasındaki Yeri ve Yusuf Üçlemesi Örneği**  
KÖPRÜ M.  
Uluslararası Sinema ve Din Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 21 - 24 Mayıs 2015
6. **6-18 yaş arası Türk çocuklarının ağırlık ölçümlerine ilişkin ulusal referans yüzdeler eğrilerinin oluşturulması**  
ÖZTÜRK A., ZARARSIZ G., ELMALI F., ÇİÇEK B., KÖPRÜ M., MAZICIOĞLU M. M., KURTOĞLU S.  
13. Ulusal Bioistatistik Kongresi, Ankara, Türkiye, 1 - 04 Eylül 2011, ss.16
7. **Gen Ekspresyon Verilerinde En İyi Gen Kümelerinin Belirlenmesi Üzerine Bir Uygulama**

- ZARARSIZ G., ÖZTÜRK A., ELMALI F., KÖPRÜ M., COŞGUN E., KARABULUT E.  
XIII. Ulusal Biyoistatistik Kongresi, Ankara, Türkiye, 1 - 04 Eylül 2011, ss.45
8. **Comparing Kernel Functions of Support Vector Machines for Different Gene Selection Methods in a Microarray Study**  
ZARARSIZ G., ÖZTÜRK A., ELMALI F., KÖPRÜ M., COŞGUN E., KARABULUT E.  
European Biotechnology Congress 2011, Türkiye, 1 - 04 Eylül 2011, ss.59
9. **Erciyes Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanelerinde Görev Yapın Çalışanların İş Memnuniyeti**  
YENİSU M., ÖZTÜRK A., BORLU M., ELMALI F., ZARARSIZ G., KÖPRÜ M., ÖZKUL Y.  
VII. Ulusal Tıp Bilişimi Kongresi, Türkiye, 14 - 17 Ekim 2010
10. **Referans Yüzdeler Eğrilerinin Düzleştirilmesinde 2 3 ve 4 Parametrelili Dağılımların Karşılaştırılması**  
ÖZTÜRK A., ZARARSIZ G., ELMALI F., ÇOLAK E., BAL C., KÖPRÜ M., YENİSU M., ÖZKUL Y.  
VII. Ulusal Tıp Bilişimi Kongresi, Türkiye, 14 - 17 Ekim 2010
11. **Tek İnsizyonlu Laparoskopik Kolesistektomi ile Standart Laparoskopik Kolesistektominin Prospektif Olarak Karşılaştırılması**  
ÖZTÜRK A., ZARARSIZ G., ELMALI F., ÇOLAK E., BAL C., KÖPRÜ M., YENİSU M., ÖZKUL Y.  
VII. Ulusal Tıp Bilişimi Kongresi, Gazimagusa, Kıbrıs (Kktc), 1 - 04 Ekim 2010, ss.158
12. **Erciyes Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanelerinde Görev Yapan Çalışanların İş Memnuniyeti**  
YENİSU M., ÖZTÜRK A., BORLU M., ELMALI F., ZARARSIZ G., KÖPRÜ M., ÖZKUL Y.  
VII. Ulusal Tıp Bilişimi Kongresi, Gazimagusa, Kıbrıs (Kktc), 1 - 04 Ekim 2010, ss.165
13. **Abdominal Obeziteli Çocukların Sınıflandırmasında Lojistik Regresyon ve Yapay Sinir Ağlarının Karşılaştırılması**  
KALINLI A., ÖZTÜRK A., ELMALI F., BAL C., ÇOLAK E., ZARARSIZ G., KÖPRÜ M., ÖZDAMAR K.  
XII. Ulusal Biyoistatistik Kongresi, Van, Türkiye, 28 - 01 Temmuz 2010, ss.113
14. **Travma Dışı Akut Karınlı Hastaların Tanısında Lojistik Regresyon ve Yapay Sinir Ağlarının Karşılaştırılması**  
ÖZTÜRK A., AKYILDIZ H. Y., KALINLI A., ELMALI F., BAL C., ÇOLAK E., KÖPRÜ M., ÖZDAMAR K.  
XII. Ulusal Biyoistatistik Kongresi, Türkiye, 28 Haziran - 01 Temmuz 2010
15. **Abdominal Obeziteli Çocukların Sınıflandırılmasında Lojistik Regresyon ve Yapay Sinir Ağlarının Karşılaştırılması**  
KALINLI A., ÖZTÜRK A., ELMALI F., BAL C., ÇOLAK E., ZARARSIZ G., KÖPRÜ M., ÖZDAMAR K.  
XII. Ulusal Biyoistatistik Kongresi, Van, Türkiye, 1 - 04 Haziran 2010, ss.113
16. **Referans Yüzdeler Eğrilerinin Düzleştirilmesinde Eğiklik ve Basıklık Ölçülerini Modelleyen Dağılımların GAMLSS ile Karşılaştırılması**  
ÖZTÜRK A., ZARARSIZ G., ELMALI F., ÇOLAK E., BAL C., KÖPRÜ M., ÖZDAMAR K.  
XII. Ulusal Biyoistatistik Kongresi, Van, Türkiye, 1 - 04 Haziran 2010, ss.27
17. **Travma Dışı Cerrahi Akut Karınlı Hastaların Tanısında Lojistik Regresyon ve Yapay Sinir Ağlarının Karşılaştırılması**  
ÖZTÜRK A., AKYILDIZ H. Y., KALINLI A., ELMALI F., BAL C., ÇOLAK E., ZARARSIZ G., KÖPRÜ M., ÖZDAMAR K.  
XII. Ulusal Biyoistatistik Kongresi, Van, Türkiye, 1 - 04 Haziran 2010, ss.114
18. **Classification of Children with Abdominal Obesity: Comparison of CART, Multi-Layer Neural Network, Flexible Discriminant Analysis and Logistic Regression**  
ÖZTÜRK A., ÇİÇEK B., ASYALI M., TOKMAKÇI M., ZARARSIZ G., KÖPRÜ M., YENİSU M., BORLU M., DEMİR H., ÖZKUL Y.  
TurkMIA Medical Informatics'09, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2009, ss.373-374

## Ansiklopedide Bölümler

1. **Devamlılık Kurgusu**  
Köprü M.  
İletişim ve Toplum Araştırmaları Merkezi (İTAM) Derneği, ss.-, 2023
2. **Mizansen**

Köprü M.

İletişim ve Toplum Araştırmaları Merkezi (İTAM) Derneği, ss.-, 2023

### 3. Anlatı

Köprü M.

İletişim ve Toplum Araştırmaları Merkezi (İTAM) Derneği, ss.-, 2023

## Diğer Yayınlar

### 1. sinecine dergisinde kitap kritiği (Sinema I Hareket İmge Kitabı için)

KÖPRÜ M.

Diğer, ss.165-166, 2015

## Yayıncılık Etkinlikleri

Köprü M., Bağcı C., Goca Yörüğün Tohumları, Belgesel Film , 2021 - Devam Ediyor

Köprü M., Metruk Vaha, Belgesel Film , 2019 - Devam Ediyor

Gürbüz Ö., Köprü M., Bağcı C., Palas'ın Tuzcuları (Palas's Salt Workers), Belgesel Film , 2018 - Devam Ediyor

## Sanatsal Etkinlik

Köprü M., Belgesel Dalı Jüri Üyeliği / 6. Sinevizyon Uluslararası Film Festivali , Festival, Ağustos 2024

Köprü M., TRT Belgesel Ödülleri 2023 / Kalıntılar / Finalist Belgesel Film Gösterimi, Gösteri, Aralık 2023

Köprü M., Bağcı C., Taste of Anatolia - Films from Turkey / Kalıntılar / Belgesel Gösterim, Gösteri, Kasım 2023

Köprü M., Bağcı C., Finalist / Goca Yörüğün Tohumları / 9. Uluslararası İpekyolu film Ödülleri , Festival, Aralık 2021

Köprü M., Bağcı C., Resmi Seçki / Goca Yörüğün Tohumları / Kızılay Uluslararası Dostluk Kısa Film Festivali, Festival, Aralık 2021

Köprü M., 9. Kayseri Altın Çınar Film Festivali / Koordinatör, Festival, Kasım 2021

Köprü M., Bağcı C., Resmi Seçki / Goca Yörüğün Tohumları / İzmir Uluslararası Kısa Film Festivali / , Gösterim, Kasım 2021

Köprü M., Bağcı C., Resmi Seçki / Goca Yörüğün Tohumları / Foça Film Günleri, Festival, Ekim 2021

Köprü M., Bağcı C., Panorama Seçkisi / Goca Yörüğün Tohumları / Bozcaada Uluslararası Ekolojik Belgesel Festivali , Festival, Ekim 2021

Köprü M., Bağcı C., Finalist / Goca Yörüğün Tohumları / İzmit Uluslararası Kısa Film Festivali , Festival, Eylül 2021

Köprü M., Bağcı C., En İyi Film Ödülü / Goca Yörüğün Tohumları (Belgesel) / 3. Sinevizyon Uluslararası Kısa Film Festivali, Festival, Eylül 2021

Köprü M., Bağcı C., Official Selection / Seeds of Goca Yoruk / Festival Film Bahari 4 (Coastal Film Festival) , Festival, Ağustos 2021

Köprü M., Bağcı C., Finalist / Seeds of Goca Yoruk / Bergamo Food Film Fest 2021 , Festival, Ağustos 2021

Köprü M., 22. Altın Safran Belgesel Film Festivali / Ön Jüri Başkanlığı , Festival, Temmuz 2021

Köprü M., Bağcı C., Resmi Seçki / Goca Yörüğün Tohumları / DOCUMENTARIST 14. İstanbul Belgesel Günleri , Festival, Temmuz 2021

Köprü M., Bağcı C., Official Selection / Seeds of Goca Yoruk / The Lift-Off Sessions , Festival, Nisan 2021

Köprü M., 21. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali - Jüri Üyeliği, Festival, Eylül 2020

Köprü M., Malabo Uluslararası Müzik ve Film Festivali / Metruk Vaha / Resmi Seçki, Festival, Nisan 2020

Köprü M., Hisar Kısa Film Seçkisi 2020 / Metruk Vaha / Resmi Seçki, Gösterim, Ocak 2020

Köprü M., XIII. İstanbul Uluslararası Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali / Metruk Vaha / Finalist, Festival, Ekim 2019

Köprü M., 20. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali / Metruk Vaha / Finalist, Festival, Eylül 2019

Gürbüz Ö., Köprü M., 14. Uluslararası İşçi Filmleri Festivali / Palas'ın Tuzcuları / Resmi Seçki, Festival, Mayıs 2019

Gürbüz Ö., Köprü M., Bağcı C., Resmi Seçki / Palas'ın Tuzcuları / Boston Turkish Festival 13th Annual Documentary and Short Film Competition , Festival, Kasım 2018  
Gürbüz Ö., Köprü M., Bağcı C., Official Selection / Palas'ın Tuzcuları / EUREKA Festival Universitario de Cine , Festival, Eylül 2018  
, Gürbüz Ö., Köprü M., Bağcı C., Finalist / Palas'ın Tuzcuları / 25. Uluslararası Adana Film Festivali , Festival, Eylül 2018  
Gürbüz Ö., Köprü M., Bağcı C., Official Selection / Palas'ın Tuzcuları / 12th International Travelling Film Festival on Water , Festival, Eylül 2018  
Gürbüz Ö., Köprü M., Bağcı C., Official Selection / Palas'ın Tuzcuları / Whakapapa Film Festival (WFF) , Festival, Temmuz 2018  
Gürbüz Ö., Köprü M., Bağcı C., Finalist / Palas'ın Tuzcuları / Altın Çınar Uluslararası Film Festivali , Festival, Mayıs 2018  
Gürbüz Ö., Köprü M., Bağcı C., Halk Jürisi İkincisi / Palas'ın Tuzcuları / 16. Uluslararası Çevre Kısa Film Festivali, Festival, Mayıs 2018

## Akademik İdari Deneyim

---

2020 - Devam Ediyor

Erciyes Üniversitesi

---

## Metrikler

Yayın: 38

Atıf (WoS): 5

Atıf (Scopus): 7

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Sinema-TV-Fotoğraf

## Akademi Dışı Deneyim

Erciyes Üniversitesi Tıp Fakültesi Biyoistatistik ABD

Independent Artists Filmproduktion

TÜRKİYE İSTATİSTİK KURUMU