

## Doç. Dr. KIVANÇ AYCAN

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 352 207 6666](tel:+903522076666) Dahili: 34180

İş Telefonu: [+90 352 224 5347](tel:+903522245347)

E-posta: [kivancaycan@erciyes.edu.tr](mailto:kivancaycan@erciyes.edu.tr)

Diğer E-posta: [kivancaycan@yahoo.com](mailto:kivancaycan@yahoo.com)

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/kivancaycan/>

Posta Adresi: Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 38039, Melikgazi/Kayseri

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-3441-5832

Publons / Web Of Science ResearcherID: I-1773-2015

ScopusID: 57193205826

Yoksis Araştırmacı ID: 31567

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik bölümü, Türkiye 2007 - 2012

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik bölümü, Türkiye 2003 - 2005

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 1998 - 2002

### Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, International Jeunes Music Feast, Jeunes Musicales Israel, 2012

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Monserrat Caballe Masterclass, Monserrat Caballe, 2012

Eğitim Yönetimi ve Planlama, 13. Uluslararası Eğitimde Drama/ Tiyatro Kongresi, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2008

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Nitel araştırmalar ve Nitel Araştırmalarda Bilgisayar Destekli Veri Analizi, Erciyes Üniversitesi Fakültesi ve Enstitüsü, 2007

### Yaptığı Tezler

Doktora, Ses Eğitimi Yöntemlerinin Türkçe Konuşma Eğitimindeki Vurgu Kusurlarının Düzeltmesine Etkisi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Öğretmenliği Bilim Dalı, 2012

Yüksek Lisans, Opera Sanatına Yönelik Ses Eğitiminde (Şan) Nefesin, Sesin Oluşumu ve Fiziksel Özelliklerinin İncelenmesi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü , Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Öğretmenliği Bilim Dalı, 2005

### Araştırma Alanları

## Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Müzik, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Müzik, 2013 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Müzik, 2007 - 2018

## Verdiği Dersler

Koro VI, Lisans, 2022 - 2023

Koro II, Lisans, 2022 - 2023

Ses Eğitimi I , Lisans, 2012 - 2013

Bireysel Çalgı IV (Şan) , Lisans, 2012 - 2013

Bireysel Ses Eğitimi I , Lisans, 2012 - 2013

Bireysel Çalgı I (Şan) , Lisans, 2012 - 2013

Ses Eğitimi III , Lisans, 2012 - 2013

Bireysel Ses Eğitimi III , Lisans, 2012 - 2013

## Yönetilen Tezler

Aycan K., Müzik eğitimi yoluyla otizmli bireylerin melodik ve ritmik duyma becerilerinin geliştirilmesi üzerine bir eylem araştırması , Yüksek Lisans, T.Can(Öğrenci), 2020

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Determining Knowledge Level, Attitude, Behaviors Regarding Vocal Hygiene and Use of Medical Drugs and Herbal Medicinal Products for Vocal Health in Second Level Professional Voice Users**  
Akgöl J., Özkut B., Denizoğlu İ. İ., Orhon E. Ş., AYCAN K., Güven A.  
Journal of Voice, 2022 (SCI-Expanded)
- II. **Kodály metodundan uyarlanan deşifre şarkı söyleme uygulamaları**  
AYCAN K.  
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.17, sa.4, ss.1683-1701, 2017 (SCI-Expanded)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Discovering learning style with active music education practices**  
AYCAN K.  
Cypriot Journal of Educational Sciences, cilt.13, sa.4, ss.562-576, 2018 (Scopus)
- II. **Dokuz Tip Mizaç Modeli ile Aktif Müzik Eğitimi Uygulamalarının İlişkisi**  
AYCAN K.  
Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.37, ss.911-938, 2017 (Hakemli Dergi)
- III. **Hareket, Konuşma ve Şarkı Söyleme Odaklı Elementer Ses Eğitimi Uygulamaları**  
AYCAN K.  
Turkish Studies, ss.1-18, 2017 (Hakemli Dergi)
- IV. **Using Bona Adaptation to Improve Accent Defects as a Voice Training Method**  
AYCAN K.

EURASIAN JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH, sa.69, ss.113-134, 2017 (ESCI)

**V. The Effect of Vocal Training Methods on Improving Turkish Accent Defects**

Aycan K., Evren F. G.

EURASIAN JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH, sa.66, ss.299-314, 2016 (ESCI)

**VI. Konuşma ve Ses Eğitimi Arasında Konuşmanın Ezgisi Açısından Akrabalık İlişkisi**

AYCAN K.

e-Turkish Studies, cilt.7, ss.299-306, 2012 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

**I. Improving the Melodic and Rhythmic Hearing Skills in Children with Autism**

Taluy T. C., Aycan K.

Trending Topics on Social Media Researches, Ufuk Bingöl, Editör, Peter Lang Publishing, Inc., Berlin, ss.207-243, 2021

**II. Is Experiential Learning Possible with Active Music Education?**

Aycan K.

Education at the Intersection of Globalization and Technology, Dr. Sharon Waller, Dr. Lee Waller, Dr. Vongai Mpfu and Dr. Mercy Kurebwa, Editör, IntechOpen Limited, London, ss.1-17, 2021

**III. Elementer Ses ve Hareket Eğitimi Uygulamalarının Analizleri**

Aycan K.

Eğitim Bilimleri Alanında Araştırma ve Değerlendirmeler, Mustafa Hilmi BULUT, Editör, Gece Akademi, Ankara, ss.163-182, 2019

**IV. Opera sanatına yönelik verilen ses eğitiminde nefes ve ses egzersizlerinin fiziksel özelliklerinin incelenmesi**

Aycan K., Nemetzade E.

EĞİTİM BİLİMLERİNDE AKADEMİK ARAŞTIRMALAR Müzik Eğitimi Çalışmaları, Babacan, Hasan Soldatović, Tanja Džanić, Nihada Delobegović, Editör, Gece akademi, Ankara, ss.229-252, 2018

**V. The Availability of Vocal Training for Improvement of Accent and Articulation Defects in Speech Education**

AYCAN K., ÇİMEN G., AYCAN M. B.

Procedia-Social and Behavioral Sciences, Gülsün A. Baskan Ozdamli, Fezile Kanbul, Sezer Özcan, Deniz, Editör, ELSEVIER, Barcelona, ss.4119-4124, 2012

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

**I. Otizmlili bireylerde Ritmik ve Melodik Duyuma Becerisinin Geliştirilmesi**

Taluy T. C., Aycan K.

EJER Congress 2021 , Aksaray, Türkiye, 7 - 10 Temmuz 2021, cilt.0, ss.735-738

**II. Düşünme Stilini Deneyimleyerek Öğrenmek**

AYCAN K.

EJER 2019, Ankara, Türkiye, 19 - 22 Haziran 2019

**III. Aktif müzik eğitimi yaklaşım ve yöntemleri ile Deneysel Öğrenme Kuramı arasındaki akrabalık ilişkisi**

AYCAN K.

EJER 2018, Antalya, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2018, ss.1797-1799

**IV. Hareket, konuşma ve şarkı söyleme odaklı elementer ses eğitimi uygulamaları**

AYCAN K.

EJER 2016, Muğla, Türkiye, 31 Mayıs - 03 Haziran 2016, ss.1367-1369

**V. Bireysel Ses Eğitimi Dersine Yönelik Öğrenci Görüşlerinin Değerlendirilmesi**

EVREN G. F., AYCAN K.

Uluslararası Eğitimde Değişim ve Yeni Yönelimler Sempozyumu, 22 - 24 Kasım 2013

**VI. The Effect of Vocal Training Methods to Improve Turkish Accent Defects Through Individual Voice Lessons Students**

EVREN G. F., AYCAN K.

European Conference on Social and Behavioral Sciences, 19 Haziran - 21 Mayıs 2013

**VII. Ses Eğitimi Alan Öğrencilerin Akustik Ses Parametreleri Erciyes Üniversitesi Örneği**

EVREN G. F., AYCAN K.

7.Ulusal Dil ve Konuşma Bozuklukları Kongresi, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2013

**VIII. Ses eğitimi dersi alan öğrencilerin akustik ses parametreleri: Erciyes Üniversitesi örneği**

Aycan K.

7.Ulusal Dil Ve Konuşma Bozuklukları Kongresi, Kocaeli, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2013, ss.41-42

**IX. The availability of vocal training for improvement of accent and articulation defects in speech education**

AYCAN K., Cimen G., Yerer M. B.

4th World Conference on Educational Sciences (WCES), Barcelona, İspanya, 2 - 05 Şubat 2012, cilt.46, ss.4119-4124

## Desteklenen Projeler

AYCAN K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BONA ÇALIŞMASI UYARLAMALARININ VURGU KUSURLARININ DÜZELTİLMESİ AMACIYLA BİR SES EĞİTİMİ YÖNTEMİ OLARAK KULLANIMI, 2015 - 2016

ALTUN K., YÜCE İ., AYCAN K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, SES EĞİTİMİ YÖNTEMLERİNİN TÜRKÇE KONUŞMA EĞİTİMİNDEKİ VURGU KUSURLARININ DÜZELTİLMESİNE ETKİSİ, 2009 - 2014

## Bilimsel Hakemlikler

Turkish Studies, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2017

Cogent Education, SCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2017

Cogent Education, SCI Kapsamındaki Dergi, Kasım 2016

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Eylül 2016

Turkish Studies, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2016

## Metrikler

Yayın: 22

Atıf (WoS): 2

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

EJER 2021, Katılımcı, Aksaray, Türkiye, 2021

EJER 2019, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2019

Ejer Kongress 2016, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2016

EJER 2015: II nd International Eurasian Educational Research Congress, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2015

International symposium on changes and new trends in education, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2013

WCES, Katılımcı, Barcelona, İspanya, 2012

## **Akademi Dışı Deneyim**

Conservatorio Superior de Sevilla

Conservatorio Superior de Malaga