

Assoc. Prof. AYNA ISABABAYEVA

Personal Information

Email: isababayeva@erciyes.edu.tr

Web: <http://aves.erciyes.edu.tr/isababayeva/>

Education Information

Doctorate, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik Bilimleri Anabilim Dalı, Turkey 2009 - 2013

Competence In Art, Azerbaycan Devlet Konservatuvary, Müzik, Cello, Azerbaycan 2002 - 2004

Masters (Non-Thesis), Bakü Müzik Akademisi, Müzik, Cello, Azerbaycan 1998 - 2000

Under Graduate, Bakü Müzik Akademisi, Müzik, Cello, Azerbaycan 1994 - 1998

Foreign Languages

Turkish, B2 Upper Intermediate

English, B2 Upper Intermediate

Russian, C1 Advanced

Certificates, Courses and Trainings

Other, İhtisası yükseltme kursları, "Muzika Be Sienu" Festivali, 2010

Other, Cello masterclass, Bakü Müzik Akademisi, 1999

Other, Cello masterclass, Bakü Müzik Akademisi, 1998

Other, Cello masterclass, Bakü Müzik Akademisi, 1997

Dissertations

Doctorate, Antik Yunan Müzik Felsefesinde Ethos Kavramı, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik Bilimleri Anabilim Dalı, 2013

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philosophy, History of Philosophy, Art, Music, Piano and Arp, String Instruments

Academic Titles / Tasks

Lecturer PhD, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik, 1999 - Continues

Professional Experience

Articles Published in Other Journals

- I. **Antik Yunan Felsefesinde Ahlaki Eğitim Aracı Olarak "Müzik"**
ISABABAYEVA A., ARSLAN F.
Değerler Eğitimi Dergisi, vol.13, pp.323-342, 2015 (Other Refereed National Journals)
- II. **Antik Edebi ve Felsefi Kaynaklarda Aulos ve Syrinx ve Tercüme Problemleri**
ISABABAYEVA A.
SOBİDER, no.2, pp.53-72, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **ANTİK EDEBİ VE FELSEFİ KAYNAKLARDA AULOS VE SYRİNİX VE TERCÜME PROBLEMLERİ Sayı 2, s. 53-72**
ISABABAYEVA A.
SOBİDER, pp.53-72, 2015 (International Refereed University Journal)
- IV. **MUSA'LAR MİTOLOJİSİNİN AHLAK ÖNCÜLLERİ**
ISABABAYEVA A.
ART-SANAT, pp.1-14, 2014 (International Refereed University Journal)
- V. **BÜYÜK TÜRK DAHİSİ EMİR HÜSREV VE MÜZİK ALANINDAKİ BAŞARILARI**
ARSLAN F., ISABABAYEVA A.
Erciyes Sanat, no.3, pp.82-90, 2014 (National Refreed University Journal)
- VI. **The Great Turk Genius Amir Khusraw and his Accomplishmentsin Music Tercüme**
ISABABAYEVA A.
AVİD, vol.3, no.1, pp.123-142, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VII. **???????????????? ???? ???? ???? ???? ???? ?**
ISABABAYEVA A.
Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, vol.2, no.3, pp.99-114, 2014 (International Refereed University Journal)
- VIII. **???????? ???? ???? ???? ???? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ?**
ISABABAYEVA A.
AVİD, no.1, pp.123-142, 2014 (International Refereed University Journal)
- IX. **Musa lar Mitolojisinin Ahlak Öncülleri**
ISABABAYEVA A.
ART SANAT, pp.1-14, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)
- X. **MYTHOLOGICAL ROOTS OF DOCTRINE OF MUSIC S ETHOS**
ISABABAYEVA A.
Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, vol.2, no.3, pp.99-114, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XI. **Büyük Türk Dahisi Emir Hüsrev ve Müzik Alanındaki Başarıları Tercüme**
ARSLAN F., ISABABAYEVA A.
Erciyes Sanat, no.3, pp.82-90, 2014 (Other Refereed National Journals)
- XII. **Исторические и Географические Корни Учения Этоса Музыки**
İSABABAYEVA A.
TURKISH STUDIES, vol.8, no.6, pp.299-308, 2013 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XIII. **Antik Yunan Felsefesinde Çalgıların Ethos'u**
İSABABAYEVA A.
İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, vol.2, no.2, 2013 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XIV. **The Phenomenon of the Chopin's Cello Sonata**
İSABABAYEVA A., Erol T.
The Journal of Academic Social Science Studies, vol.6, no.5, pp.405-416, 2013 (Refereed Journals of Other Institutions)

Books & Book Chapters

- I. **Antik Yunan Ahlaki Müzik Teorileri Ethos ve Katharsis**
ISABABAYEVA A., KURTASLAN Z.
in: Değerler Bilançosu, Bircan H., Dilmaç B., Editor, Çizgi Kitabevi Yayınları, Konya, pp.329-345, 2016
- II. **Müzik ve Değer Kazanımı İlişkisi**
Dönmez E. C. , KURTASLAN Z., ISABABAYEVA A.
in: DEĞERLER BİLANÇOSU, Bircan H., Dilmaç B., Editor, Çizgi Kitabevi Yayınları, Konya, pp.319-328, 2016

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Türkiye ve Azerbaycan'daki Müzik Öğretmeni Yetiştiren Kurumların Programlarının Karşılaştırılması**
KURTASLAN YILDIRIM H., KURTASLAN Z., ISABABAYEVA A.
Uluslararası Azerbaycan-Türkiye Dil ve Kültür İlişkileri Sempozyumu, Baku, Azerbaijan, 22 - 24 November 2018, pp.2
- II. **Ethos Teorisi Kapsamında Türk Müziği ve Azeri Müziğindeki Bazı Makamların Karşılaştırılması**
ISABABAYEVA A., KURTASLAN Z.
Uluslararası Azerbaycan-Türkiye Dil ve Kültür İlişkileri Sempozyumu, Baku, Azerbaijan, 22 - 24 November 2018, pp.1
- III. **Musical Education in Turkey and its Opportunities for Foreign Students**
KURTASLAN Z., ISABABAYEVA A.
International Scientific and Practical Conference "Musical Art and Education in the Modern Sociocultural Context", Volgograd, Russia, 22 - 23 January 2018, pp.111-121
- IV. **Unethical behaviours from school administrators towards music teachers**
KURTASLAN Z., ISABABAYEVA A.
International Academic Conference on Teaching, Learning and E-learning in Budapest, Budapest, Hungary, 8 - 09 July 2016, pp.222-229
- V. **Ortaçağ Avrupa Müzik Felsefesinde Ahlak Kategorileri**
ISABABAYEVA A., KURTASLAN Z.
III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, Sivas, Turkey, 8 - 10 April 2016, pp.5-13
- VI. **Antik Edebi ve Felsefi Kaynaklarında Kaval ve Tercüme Problemleri**
ISABABAYEVA A.
1. Uluslararası Kaval Sempozyumu, İTÜ, İstanbul, 20 - 21 February 2014
- VII. **Antik Edebi ve Felsefi Kaynaklarda Aulos ve Syrinx ve Tercüme Problemleri**
ISABABAYEVA A.
1.Uluslararası Kaval Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 20 - 21 February 2014, pp.205-227
- VIII. **The Genre of Marine in Music and the Means of its Expression**
ISABABAYEVA A.
Halk Kültüründe Su Uluslararası Sempozyumu, Tekirdağ, Turkey, 7 - 08 November 2013, pp.111-121
- IX. **Antik Yunan Felsefesinde Ahlaki Eğitim Aracı Olarak Müzik**
ISABABAYEVA A., ARSLAN F.
I. Ulusal Değerler Eğitimi Kongresi", Necmettin Erbakan Üniversitesi, Konya, Turkey, 31 October - 02 November 2013
- X. **The Phenomenon of the Chopin s Cello Sonata**
ISABABAYEVA A.
"Müzik ve Kültürel Doku" I.Uluslararası Müzik Araştırmaları Sempozyumu, KTÜ, 16 - 19 October 2012
- XI. **Ethos un Doğuşu**
ISABABAYEVA A.
Scientific-Methodological Conference, Druskininkai, Lithuania, 14 - 18 August 2010

Edit Congress and Symposium Activities

Müzik ve Kültürel Doku” 1.Uluslararası Müzik Araştırmaları Sempozyumu, Attendee, Trabzon, Turkey, 2012
Scientific-Methodological Conference “Ethosu Kilmé”, Attendee, Druskininkai, Lithuania, 2010