

## Arş.Gör. HARUN BODUR

### Kişisel Bilgiler

**E-posta:** harunbodur@erciyes.edu.tr

**Web:** <http://aves.erciyes.edu.tr/4776/>

**Posta Adresi:** Erciyes Üniversitesi Hukuk Fakültesi

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 3jM71mYAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5748-2464

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAS-9220-2021

Yoksis Araştırmacı ID: 190209

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kamu Hukuku/Hukuk Felsefesi Ve Sosyolojisi, Türkiye 2007 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kamu Hukuku, Türkiye 2005 - 2007

Lisans, Marmara Üniversitesi, Hukuk Fakültesi, Hukuk, Türkiye 2000 - 2004

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Çeşitli Boyutlarıyla Kan Davası ve Namus Cinayetleri, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kamu Hukuku, 2007

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Hukuk , Hukuk Felsefesi ve Sosyolojisi

### Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- ETİĞİN ALET ÇANTASINA BAKMAK: AHLÂK, ETİK VE İLİNTİLİ TEMEL KAVRAMLAR ÜZERİNE NOTLAR**  
Bodur H.  
Temasa Journal of Philosophy, cilt.0, sa.7, ss.155-190, 2017 (Hakemli Dergi)
- Dünyanın Hukuk Kuramı**  
Bodur H., Kararmaz F., Tatar D. B. , Şahin F. S.  
Hukuk Kuramı, cilt.2, sa.6, ss.83-91, 2015 (Hakemli Dergi)
- Şüphe, Makul Şüphe ve Arama Hukuku**  
BODUR H.  
Maltepe Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi, cilt.5, sa.1, ss.19-45, 2006 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

### I. Bir Hukuk Filmi Olarak Philadelphia'dan Yansıyanlar

Bodur H.

Sinema Filmlerinde İnsan Hakları, REMZİYE KÖSE ÖZELÇİ, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.99-157, 2020

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

### I. Sonsuzun/Ölümsüzün Hakları Olarak İnsan Hakları: Alain Badiou'nun Etik ve İnsan Hakları Eleştirisi

BODUR H.

Ankara Barosu Uluslararası Hukuk Kurultayı 2020 (9-12 Ocak 2020), Ankara, Türkiye, 9 - 12 Ocak 2020, cilt.3, ss.647-648

### II. "Hukuk ve Film" Yaklaşım(lar)ına Dair

Bodur H.

3. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu, 4 - 06 Aralık 2020, ss.137-138

### III. Beyaz Zambaklar Ülkesinde Hukuk Kuramı: Finlandiya'da Hukuk Felsefesi Üzerine Kısa Bir Gezinti

BODUR H.

IX. Hukuka Felsefi ve Sosyolojik Bakışlar Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 2 - 04 Ekim 2019, ss.60

### IV. Fritz Lang'ın "M" Filminin Sinematografik Felsefesinde Suç, Ceza ve Adalet

BODUR H.

1. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2018, ss.46-47

### V. Sierra Club v. Morton Davası Üzerinden Doğa Hakları ve Hukuk İlişkisini Tartışmak

BODUR H.

Asoscongress 4. Uluslararası Hukuk Sempozyumu, Alanya-Antalya, 3 - 05 Mayıs 2019, ss.103

### VI. Hukuk ve Popüler Kültür İlişkisi

Bodur H.

VIII. Ulusal Sosyoloji Kongresi, Ankara, Türkiye, 1 - 03 Aralık 2016, ss.76

### VII. Adalet Tanrı(ça)ları-Themis ve Diğerleri

BODUR H.

Yargı: Kurallar, Kurumlar, Kararlar Kolokiyumu, Hukuk Felsefesi ve Sosyolojisi Arkivi- 25. Kitap, İstanbul Barosu Yayınları, İstanbul, Eskişehir, Türkiye, 30 Nisan - 02 Mayıs 2012, ss.143-167

### VIII. Meslek Etikleriyle İlgili Mevzuatın İncelenmesi

Akı E. İ. , BODUR H.

Kamu Etiği Sempozyumu, 25-26 Mayıs 2009, TODAİE (Türkiye ve Ortadoğu Amme İdaresi Enstitüsü), Ankara, Türkiye, 25 - 26 Mayıs 2009, cilt.2, ss.853-867

## Metrikler

Yayın: 12