

Doç. Dr. HİLAL AKÇA ÖCAL

Kişisel Bilgiler

E-posta: hakca@erciyes.edu.tr

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/hakca/>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-3518-7306

Yoksis Araştırmacı ID: 181173

Eğitim Bilgileri

Doktora, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı-Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 2011 - 2016
Yüksek Lisans, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı-Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 2005 - 2008

Lisans, Gazi Üniversitesi, Kastamonu Eğitim Fakültesi, Türkçe Öğretmenliği, Türkiye 1999 - 2003

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Kemal Tahir'in Romanlarında Yolculuk Arketipi, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/Yeni Türk Edebiyatı, 2016

Yüksek Lisans, 1963-1965 Yılları Arasında Yayınlanan Türk Romanlarında Toplumcu Gerçekçilik, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı/Yeni Türk Edebiyatı, 2008

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2022 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Erciyes Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2018 - 2022

Yrd. Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2018 - 2018

Öğretim Görevlisi, Erciyes Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2011 - 2018

Verdiği Dersler

Modern Edebiyat ve Mitoloji II, Doktora, 2019 - 2020

Edebiyat ve Sosyoloji II, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Yeni Türk Edebiyatında Mitoloji II, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Edebiyat ve Toplumsal Kimlik II, Doktora, 2019 - 2020
Edebiyat ve Toplumsal Kimlik I, Doktora, 2019 - 2020
Edebiyat ve Sosyoloji I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Modern Edebiyat ve Mitoloji I, Doktora, 2019 - 2020
Yeni Türk Edebiyatında Mitoloji I, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Yeni Türk Edebiyatı Giriş I, Lisans, 2015 - 2016
Yeni Türk Edebiyatı V-VI, Lisans, 2014 - 2015
Edebiyat Bilgi ve Teorileri, Lisans, 2014 - 2015
Hikaye Talhilleri, Lisans, 2012 - 2013
Türk Edebiyatında Modernizm, Lisans, 2012 - 2013
Çağdaş Türk Tiyatrosu, Lisans, 2012 - 2013
Yeni Türk Edebiyatı 2, Lisans, 2012 - 2013
Çağdaş Türk Edebiyatı, Lisans, 2012 - 2013
Batı Edebiyatında Edebi Akımlar, Lisans, 2012 - 2013
Şiir Tahlilleri, Lisans, 2012 - 2013
Yeni Türk Edebiyatı 1, Lisans, 2012 - 2013
Türk Tenkit Tarihi, Lisans, 2011 - 2012

Yönetilen Tezler

Akça H., DUYGU ASENA'NIN ROMANLARINDA PSİKOMİTOLOJİ, Yüksek Lisans, S.AYDIN(Öğrenci), 2021
Akça H., GÜRSEL KORAT'IN ROMANLARINDA HATIRLAMA VE UNUTMANIN SOSYOLOJİSİ, Yüksek Lisans, M.NUR(Öğrenci), 2021
Akça H., Nedim Gürsel'in hikâye ve romanlarında oryantalizm, Yüksek Lisans, Y.EREN(Öğrenci), 2020
Akça H., Halid Ziya Uşaklıgil Romanlarına Psikomitolojik Bir Yaklaşım, Yüksek Lisans, T.GÜLER(Öğrenci), 2020
Akça H., Ahmet Haşim'in Şiirlerinde Mitolojik Unsurlar, Yüksek Lisans, S.HERDEM(Öğrenci), 2019

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. GÖZYAŞI ÇEŞMESİ/KIRIM'DA SON DÜĞÜN ROMANINDA JUNG TİPOLOJİSİ
AKÇA H.
TURKISH STUDIES, ss.0-26, 2017 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Duygu Asena'nın "Kadının Adı Yok" Romanında Sindirella ve Narkissos Kompleksi
Aydın S., Akça Öcal H.
Temaşa Felsefe Dergisi , sa.21, ss.23-41, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. Muhadarat Romanında Eril Tahakküm Altında Kadınların Beden Algısı
Akça H.
SÖYLEM, cilt.8, sa.3, ss.746-760, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. Gürsel Korat'ın Çift Aslan Serisinde Unutmanın Sosyolojisi
Akça H., Kılıç M. N.
Temaşa Felsefe Dergisi, cilt.36, sa.19, ss.36-59, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. MELİH CEVDET'İN AYLAKLAR ROMANINDA PETER PAN SENDROMU
Akça H.
SÖYLEM, cilt.8, sa.1, ss.148-165, 2023 (Hakemli Dergi)

- V. **ÖMER SEYFETTİN'İN "BAHAR VE KELEBEKLER" HİKAYESİNDE KÜLTÜREL UNUTKANLIK/AMNEZİ**
Akça H.
Söylem Filoloji Dergisi (Söylem Journal of Philology), cilt.6, sa.6, ss.538-554, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **NECİP FAZİL'İN "AYNALAR YOLUMU KESTİ" ŞİİRİNE HERMENÖTİK BİR YAKLAŞIM VE ŞİİR DİLİNİN FONKSİYONLARI**
Akça H.
TUDED/İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi/Journal of Turkish Language and Literature, cilt.61, sa.1, ss.1-20, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **AYIN EN ÇIPLAK GÜNÜ'NDE KADIN VE ERKEK İLİŞKİSİNDE ANİMA ARKETİPİNİN YANSIMALARI**
Akça H.
Karadeniz Araştırmaları, sa.64, ss.743-757, 2019 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Kemal Tahir'in Milli Mücadele Konulu Romanlarında "Seçilmiş Kahraman" ve "Büyülü Nesne"**
Akça H.
TÜRKİYAT MECMUASI JOURNAL OF TURKOLOGY, cilt.29, sa.2, ss.1-23, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **LEYLA ERBİL'İN ESKİ SEVGİLİ HİKAYESİNE PSİKOMİTOLOJİK BİR YAKLAŞIM**
Akça H.
Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi, cilt.4, sa.8, ss.2109-2124, 2019 (Hakemli Dergi)
- X. **"SÜRGÜN ÜLKEDEN BAŞKENTLER BAŞKENTİNE" ŞİİRİNDE GÖSTERGEBİLİM**
Akça H.
Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, sa.25, ss.57-96, 2019 (Hakemli Dergi)
- XI. **Yavuz Bülent Bakiler'in Şiirlerinde Modernizm Eleştirisi ve Siberetik İnsan Tipi**
Akça H.
The Journal of International Lingual, Social and Educational Sciences , cilt.5, sa.1, ss.30-37, 2019 (Hakemli Dergi)
- XII. **SEZAI KARAKOÇ'UN ŞİİRLERİNDE DOĞU-BATI İMGESİ/EAST-WEST IMAGE IN SEZAI KARAKOÇ'S POEMS**
Akça H.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi/The Journal of Academic Social Science, sa.83, ss.314-327, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIII. **İMGEDEN ANLAMA İLHAMİ ÇİÇEK'İN ŞİİRLERİ/FROM UNDERSTANDING TO IMAGINATION THE ILHAMI CICEK'S POEMS**
Akça H.
JASS STUDIES/ The Journal of Academic Social Science Studies, ss.223-232, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIV. **İÇİMİZDEKİ ŞEYTAN ROMANINDA RUH İMGESİ**
Akça H., Cömert S.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, sa.59, ss.296-318, 2017 (Hakemli Dergi)
- XV. **YEDİNCİ GÜN ROMANINDA GÖLGE ARKETİPİ**
AKÇA H.
CAPPADOCIA JOURNAL OF HISTORY AND SOCIAL SCIENCES, ss.187-205, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVI. **ÜSTÜN YETENEKLİ ÇOCUKLARDA YARATICI YAZMA EĞİTİMİ**
Akça H.
International Journal of Languages' Education and Teaching , sa.5, ss.377-393, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVII. **TARİHİ ROMANDAN MİLLİ KİMLİĞE: SARIKAMIŞ/BEYAZ HÜZÜN**
AKÇA H.
HİKMET-Akademik Edebiyat Dergisi [Journal of Academic Literature], sa.4, ss.66-87, 2016 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Bir Rol Model Çanakkale nin Kadın Kahramanı Safiye Hüseyin**
AKÇA H., SARIÇİÇEK M.
Türk Yurdu, cilt.105, sa.343, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Felatun Beyle Rakım Efendi Romanında Oksidentalizm**
AKÇA H.
Arasta, sa.6, ss.59-66, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **12 Eylül'e Sitem Şiiri Üzerine Bir İnceleme**

AKÇA H.

Türk Yurdu, cilt.34, sa.325, ss.52-57, 2014 (Hakemli Dergi)

XXI. Biyografiden Romana Lacivert Taşı

AKÇA H.

Arasta, cilt.1, ss.58-70, 2013 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Yahya Kemal'in İstikâl Yazıları: Eğil Dağlar**
AKÇA ÖCAL H.
Cumhuriyet'in 100. Yılında 100 Türk Yazar, Elmas Şahin-Kadir Can Dilber, Editör, Akademiisyen Yayınevi, Ankara, ss.661-666, 2023
- II. **ERKEN CUMHURİYET ROMANINDA "İDEAL KADIN KAHRAMAN"IN MİTİK GÖRÜNÜMLERİ**
AKÇA H.
YAZININ GÖLGESİNDE BİR ASIR/ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK EDEBİYATI ÜZERİNE İNCELEMELER/CUMHURİYET'İN 100. YILINA ARMAĞAN, Necati TONCA, Editör, Ötüken Neşriyat, İstanbul, ss.467-487, 2023
- III. **Ataerkilliğin Manevi Kızları/Kadın Kahramanın Ölüler Diyarına İnişi**
AKÇA H.
Kimlik Yayınları, Kayseri, 2022
- IV. **TESADÜF-İ ACİBE VE HİKÂYE-İ GARİBE YAHUT ÜÇ SERGÜZEŞT**
AKÇA H.
Kimlik Yayınları, Kayseri, 2022
- V. **HALİDE EDİP'İN BİYOGRAFİSİNDEN DAĞA ÇIKAN KURT HİKAYESİNE "TOPLUMSAL ANIMSAMA"**
Akça H.
DOĞUMUNUN 60. YILINDA NEVZAT ÖZKAN ARMAĞANI EDİYÂ YAZIKA, Doç. Dr. Hacer Tokyürek - Doç. Dr. Beytullah Bekar, Editör, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, ss.285-302, 2021
- VI. **YALNIZ EFE'DE KADININ BÜTÜNLÜK ARAYIŞI: KAHRAMAN BABASININ KIZI**
Akça H.
Sonsuza Uzanan Ses: Ömer Seyfettin, Hülya Argunşah, Abdullah Şengül, Murat Gür, Editör, Dergah Yayınları, İstanbul, ss.613-631, 2021
- VII. **Nazım Hikmet'in Şiirlerinde Sosyolojik Açıdan Çocuklar**
AKÇA H.
Human Society and Education in the Changing World, Dr. Ercan Yılmaz& Dr. Süleyman Alpaslan Sulak, Editör, Palet Yayınları, Konya, ss.240-249, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **ÜÇ KADIN YAZARIN BİYOGRAFİSİNDEN İDEAL CUMHURİYET KADININA BÜTÜNLÜK ARAYIŞI**
Akça H.
100.Yılında Cumhuriyet'in Kadınları/Kadınların Cumhuriyeti (1923-2023), İstanbul, Türkiye, 27 - 29 Ekim 2023, ss.1-10
- II. **KEMAL TAHİR'İN MİLLÎ MÜCADELE KONULU ROMANLARINDA İDEAL KADININ YÜKSELİŞİ**
Akça H.
Edebiyat ve Millî Mücadele Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 28 - 29 Nisan 2023
- III. **"Kadın Kahramanın Yolculuğu: 'Yalnız Dönüyorum' Romanında Yıldız'ın Bütünlük Arayışı"**
Akça H.
7. Roman Kahramanları Edebiyat Festivali , İstanbul, Türkiye, 21 - 22 Aralık 2022, ss.1-10
- IV. **KORKUNÇ YILLAR VE YURDUNU KAYBEDEN ADAM ROMANLARINDA KÜLTÜREL BELLEK METAFORU:**

HAFIZA MEKÂN

Akça H.

Prof. Dr. A. Halûk DURSUN Anısına ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU DİL – TARİH – COĞRAFYA ,
Ankara, Türkiye, 6 - 08 Aralık 2019, ss.362-372

V. Sezai Karakoç'un Şiirlerinde Doğu-Batı İmgesi

AKÇA H.

ASOSCONGRESS/5. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2018, ss.1-20

VI. İmgeden Anlama İlhami Çiçek'in Şiirleri

AKÇA H.

ASOSCONGRESS/5. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2018, ss.1-14

VII. Yavuz Bülent Bakiler'in Şiirlerinde Modernizmin Eleştirisi ve Siberetik İnsan Tipi

AKÇA H.

ISCER/2. Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Araştırmaları Sempozyumu, Konya, Türkiye, 22 - 24 Ekim 2018,
ss.1-13

VIII. Nazım Hikmet'in Şiirlerinde Sosyolojik Açından Çocuklar

AKÇA H.

ISCER/2. Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Araştırmaları Sempozyumu, Konya, Türkiye, 22 - 24 Ekim 2018,
ss.1-15

IX. ŞEHRİYAR'IN ŞİİRLERİNDEKİ BİTKİLERİN VE HAYVANLARIN MİTSEL/ARKETİPSEL YÖNDEN İNCELENMESİ

AKÇA H.

Her Yıl Bir Büyük Türk Bilgi Şölenleri: 3 -Uluslararası Muhammed Hüseyin Şehriyar Bilgi Şöleni, Bursa, Türkiye, 7 -
08 Kasım 2016, ss.103129

X. ŞARKIN MODERN GELİNİ ŞEHRİBAHAR DA YOLCULUK ARKETİPİ

AKÇA H.

Uluslararası İpek Yolu'xxnün Yükselişi ve Türk Dünyası Bilgi Şöleni, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Mart 2016, ss.333-355

XI. Tarihi Roman ve Milli Kimlik İnşası: Sarıkamış/Beyaz Hüzün Romanı

AKÇA H.

I. Dünya Savaşının Türk Edebiyatına Yansımaları, Çankırı, Türkiye, 31 Ekim - 02 Kasım 2014, ss.1-10

XII. Oryantalizm ve Oksidentalizm Bağlamında Dil ve Kimlik

AKÇA H.

Dilimiz, Kimliğimiz, Amasya, Türkiye, 19 - 09 Mayıs 2014, ss.1-5

XIII. Çanakkale Savaşlarının Kadın Kahramanı: Safiye Hüseyin Elbi

AKÇA H.

Çanakkale Savaşları-Bir Hilal Uğruna, Sakarya, Türkiye, 18 Mart 2014, ss.1-5

Desteklenen Projeler

AKÇA ÖCAL H., AYDIN S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, DUYGU ASENSA'NIN ROMANLARINDA PSİKOMİTOLOJİ,
2022 - 2024

SARIÇİÇEK M., AKÇA H., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kemal Tahir'in Romanlarında Yolculuk Arketipi, 2014 -
2016

Metrikler

Yayın: 42

Ödüller

AKÇA H., Takdirname, Tokat Valiliđi, Ekim 2009

AKÇA H., Takdirname, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı, Haziran 2009

AKÇA H., Aylıkla Ödüllendirme Belgesi, Milli Eğitim Bakanlığı, Kasım 2007

Akademi Dışı Deneyim

Diğer Kamu Kurumu, Rehberlik Danışma Merkezi Müdürlüğü

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĐI

Diğer Kamu Kurumu, Milli Eğitim Bakanlığı

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĐI