

Doç.Dr. GÜL FAHRİYE EVREN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: +90 352 207 6666 Dahili: 34182

E-posta: gevren@erciyes.edu.tr

Web: <http://aves.erciyes.edu.tr/gevren/>

Posta Adresi: Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 38039, Melikgazi/Kayseri

Eğitim Bilgileri

Doktora, Selçuk Üniversitesi, Eğitim Bilimleri, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 2006 - 2011

Yüksek Lisans, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi/Müzik Eğitimi, Türkiye 2004 - 2006

Lisans, Selçuk Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi, Türkiye 2000 - 2004

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Koro Şefliği Çalıştayı, Nis Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Zoran Stanisavljevic Workshop, 2019

Eğitim Yönetimi ve Planlama, İşaret Dili Kursu, Milli Eğitim Bakanlığı, 2019

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Çocuk Koroları Eğitim Atölyesi, TED Kayseri Koleji, 2018

Eğitim Yönetimi ve Planlama, (SOBAG) TÜBİTAK ARDEB Uygulamalı Proje Yazma Eğitimi, Erciyes Teknopark, 2018

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Koro Şefliği Çalıştayı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, 2017

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Erasmus Plus Proje Yazma Eğitimi, Erciyes Teknopark, 2017

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Sosyal ve Beşeri Bilimler Üzerine TÜBİTAK ARDEB Fonları İçin Uygulamalı Proje Yazma Eğitimi, Erciyes Teknopark, 2016

Sağlık ve Tıp, The Immun System and Allergy, Northwest Chapter of the Voice Foundation, USA, 2016

Yabancı Dil, TOEFL, UNIVERSITY OF WASHINGTON, 2016

Sağlık ve Tıp, TMD for Voice Professionals-what you need to know about facial pain, Northwest Chapter of the Voice Foundation, USA, 2015

Sağlık ve Tıp, The Role of Emotional factors in Dysfunction of the Larynx and Voice, Northwest Chapter of the Voice Foundation, USA, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Ann BALTZ Opera Workshop, UNIVERSITY OF WASHINGTON, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, German-Italian-French Diction, German Art Songs Repertoire, Masterclass and Interpretation (Voice) Classes, University of Washington, Seattle, USA, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Prof. Dr. Hab. Wlodzimierz ZALEWSKI Workshop, Selçuk Üniversitesi, Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı,Opera Anasanat Dalı, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Barbara Hendricks & Jiri Hlinka ile Masterclass, • Göteborg Üniversitesi, Müzik ve Drama Akademisi Katılım Sertifikası, 2010

Eğitim Yönetimi ve Planlama, SPSS Eğitimi, Erciyes Üniversitesi, 2009

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Soprano Esin Özsan ile Masterclass, Selçuk Üniversitesi, Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı,Opera Anasanat Dalı, 2006

Yaptığı Tezler

Doktora, Ses Eğitimi Çalışmalarının İngilizce Konuşma Sorunlarının Giderilmesindeki Etkisi, Selçuk Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, Müzik Eğitimi Bilim Dalı, 2011
Yüksek Lisans, "Ses Eğitimi Yöntemlerinin Ses Hastalıklarının Tedavisinde Kullanımı" Selçuk Üniversitesi, Konya 2006, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, Müzik Öğretmenliği Bilim Dalı, 2006

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Yabancı Diller Eğitimi, Sanat Eğitimi, Müzik Eğitimi, Sağlık Eğitimi, Sanat, Müzik

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Müzik , 2020 - Devam Ediyor
Dr.Öğr.Üyesi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Müzik , 2018 - Devam Ediyor
Yrd.Doç.Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Müzik , 2013 - 2018
Yrd.Doç.Dr., University Of Washington, School Of Music, Voice Department, 2015 - 2016
Okutman, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Müzik , 2006 - 2013
Diğer, Selçuk Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2005 - 2006
Diğer, Selçuk Üniversitesi, Devlet Konservatuari, Sahne Sanatları, 2004 - 2005
Diğer, Selçuk Üniversitesi, Devlet Konservatuari, Geleneksel Türk Müziği, 2004 - 2005

Akademik İdari Deneyim

Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik, 2014 - 2016

Verdiği Dersler

Meslek Çalgısı II, Lisans, 2017 - 2018
Müzik Toplulukları Yönetimi, Lisans, 2017 - 2018
Türk Opera Tarihi, Doktora, 2017 - 2018
Ses Eğitimi III, Lisans, 2017 - 2018
Bireysel Ses Eğitimi I (Zorunlu), Lisans, 2017 - 2018
Ses Eğitimi I, Lisans, 2017 - 2018
Meslek Çalgısı I, Lisans, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

Evren G. F. , Trt Türk halk müziği çocuk korolarına yönelik öğretim programı önerisi, Yüksek Lisans, G.LAÇİN(Öğrenci), 2019

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Tez Savunması, Erciyes Üniversitesi, Haziran, 2018

Verdiği Kurs ve Eğitimler

Evren G. F. , Ses Eğitimi Ve Ses Sağlığı, 2017 - 2017

Evren G. F. , Ses Eğitimi ve Ses Sağlığı, 2011 - 2011

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Yükseköğretim Kurumları'nda Ses Eğitimi Derslerine Yönelik L1 Seviyesinde Yeni Bir Öğretim Programı Önerisi: "Ses Eğitime Giriş"**
EVREN G. F.
European Journal of Educational Social Science, cilt.3, sa.2, ss.197-213, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **The Effect of Vocal Training Methods on Improving Turkish Accent Defects**
Aycan K., Evren F. G.
EURASIAN JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH, sa.66, ss.299-314, 2016 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- III. **Ses Eğitimi Yöntem ve Tekniklerinin İngilizce Konuşma Eğitiminde Kullanılabilirliği**
EVREN G. F. , YİĞİT N.
International Journal of Languages Education and Teaching, ss.1074-1093, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Programlı Bir Ses Eğitimi Kapsamında Dil-Konuşma Ögesi**
Evren G. F.
Uluslararası Dil ve Edebiyat Eğitimi Dergisi, cilt.2, sa.5, ss.50-60, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **Müzik Eğitimi Veren Kurumlarda Ses Eğitimi Derslerinde Kullanılabilecek Bedensel ve Zihinsel Gevşeme Yöntemleri (The Use of Physical and Mental Relaxation Techniques for Vocal Training Courses at Musical Education Institutions)**
EVREN G. F.
The Journal of Academic Social Science Studies, cilt.58, sa.5, ss.563-572, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Ses Eğitiminde Profesyonel Seslere Yaklaşım**
Evren G. F.
Ses Eğitiminden Sahneye, Mehmet Şahin Akıncı, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.1-207, 2020
- II. **Bağımlılıkla Mücadelede Müzik Eğitimi**
EVREN G. F.
Madde Bağımlılığı Disiplinler Arası Bir Yaklaşım, İshak Afşin Kariper, Editör, Nobel Yayıncılık, İstanbul, ss.171-181, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Profesyonel Seslerde Uyku**
EVREN G. F.
Voice Istanbul, 19 - 22 Eylül 2019
- II. **L1 Seviyesinde Yeni Bir Programı Önerisi: "Ses Eğitime Giriş" Dersine Yönelik Öğrenci Görüşleri**
EVREN G. F.
asoscongress, İstanbul, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2018
- III. **Yükseköğretim Kurumları'nda Ses Eğitimi Derslerine Yönelik L1 Seviyesinde Yeni Bir Öğretim Programı Önerisi: "Ses Eğitime Giriş"**

EVREN G. F.

ECLSS (Eurasian Conferences on Language Social Sciences), 27 - 29 Haziran 2018

- IV. **Ses Eğitimi Yöntem ve Tekniklerinin İngilizce Konuşma Eğitiminde Kullanılabilirliği**
EVREN G. F. , YİĞİT N.
1.Uluslararası Dil Eğitimi ve Öğretimi Sempozyumu (International Symposium on Language EducationTeaching), 28 - 30 Mayıs 2015
- V. **Popüler Müzik Tatile Giden Bir Otobüs**
AKDAĞ Ç. T. , EVREN G. F.
90.Yıl Müzik Kongresi, Türkiye, 5 - 08 Kasım 2014
- VI. **Bireysel Ses Eğitimi Dersine Yönelik Öğrenci Görüşlerinin Değerlendirilmesi**
EVREN G. F. , AYCAN K.
Uluslararası Eğitimde Değişim ve Yeni Yönelimler Sempozyumu, 22 - 24 Kasım 2013
- VII. **The Effect of Vocal Training Methods to Improve Turkish Accent Defects Through Individual Voice Lessons Students**
EVREN G. F. , AYCAN K.
European Conference on Social and Behavioral Sciences, 19 Haziran - 21 Mayıs 2013
- VIII. **Ses Eğitimi Alan Öğrencilerin Akustik Ses Parametreleri Erciyes Üniversitesi Örneği**
EVREN G. F. , AYCAN K.
7.Ulusal Dil ve Konuşma Bozuklukları Kongresi, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2013
- IX. **Ses Eğitimi Yöntemlerinin Sesin Yanlış ve Kotu Kullanımından Kaynaklanan Ses Hastalıklarının Tedavisinde Kullanımı**
EVREN G. F. , YİĞİT N.
XVI.Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi, Türkiye, 5 - 07 Eylül 2007

Desteklenen Projeler

EVREN G. F. , LAÇİN G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, TRT Türk Halk Müziği Çocuk Korosu Öğretim Programı Önerisi, 2019 - 2021

Bilimsel Hakemlikler

Erciyes Sanat, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2014

JASS, Diğer İndekslerde Taranan Dergi, Mart 2012

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Voice İstanbul, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2019

L1 Seviyesinde Yeni Bir Program Önerisi "ses Eğitimine Giriş" Dersine Yönelik Öğrenci Görüşleri, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2018

Yükseköğretim Kurumları'nda Ses Eğitimi Derslerine Yönelik L1 Seviyesinde Yeni Bir Öğretim Programı Önerisi: "Ses Eğitimine Giriş", Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018

Ses Eğitimi Yöntem ve Tekniklerinin İngilizce Konuşma Eğitiminde Kullanılabilirliği, Katılımcı, Nevşehir, Türkiye, 2015
Popüler Müzik Tatile Giden Bir Otobüs, Katılımcı, Afyon, Türkiye, 2014

Bireysel Ses Eğitimi Dersine Yönelik Öğrenci Görüşlerinin Değerlendirilmesi, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2013

The Effect of Vocal Training Methods to Improve Turkish Accent Defects Through Individual Voice Lessons Students, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013

Ses Eğitimi Alan Öğrencilerin Akustik Ses Parametreleri Erciyes Üniversitesi Örneği, Katılımcı, Kocaeli, Türkiye, 2013

Ses Eğitimi Yöntemlerinin Sesin Yanlış ve Kotu Kullanımından Kaynaklanan Ses Hastalıklarının Tedavisinde Kullanımı,

Katılımcı, Tokat, Türkiye, 2007