

KUŞ UÇUŞU UZAKLIK - III

Karma Seramik Sergisi

15 - 30 Nisan 2021



Katalog

Havva Eker Aktaş
Pınar Baklan
Gökçe Uysal Başer
Emre Can
Ayşe Canbolat
Halil İbrahim Çakır
Bahadır Cem Erdem
Gökçe Özer Eröz
Kadir Ertürk
Müjde Gökbel
Can Gökçe
Ezgi Gökçe
Aykut Alp Gürel
Esmâ Burcu Sereli Havasi
Hasan İn
Duygu Kahraman

Betül Karakaya
Şirin Koçak
Mehtap Morkoç
Nizam Orçun Önal
Didar Ezgi Özdağ
Buğra Özer
Serkan Özer
Betül Aytepe Serinsu
Eser Şensilay
Setenay Sipahi
Hasan Numan Suçağlar
Gamze Boz Sülüsoğlu
Fidan Tonza
Oya Aşan Yüksel
İsmet Yüksel

Nizam Orçun ÖNAL



1979 yılında Ankara'da doğdu. Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nden 2002 yılında mezun oldu. 2003 – 2005 yılları arasında Londra'da yabancı dil eğitimi gördü. 2007 yılında Hacettepe Üniversitesi Seramik Anasanat Dalı'nda Yüksek Lisans eğitimini, 2015 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik Anasanat Dalı'nda Sanatta Yeterlilik öğrenimini tamamladı. Yurtdışı ve yurt içinde davetli sergi, sempozyum ve etkinlik katılımlarının yanı sıra özel ve kamu kuruluşlarında seramik duvar panosu çalışmaları ile çok sayıda koleksiyonda eserleri bulunmaktadır. 71. Devlet Resim Heykel Yarışması seramik alanında Başarı Ödülü almıştır. 2009 yılında Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü'nde araştırma görevlisi olarak göreve başlamış, 2011 – 2016 yılları arasında öğretim görevlisi olarak görev yapmıştır. Halen aynı üniversitede Dr. Öğretim Üyesi olarak bölüm başkanlığı görevini sürdürmektedir



Capialiens: The Father, the Son and the Holy Meal

Father; 32 x 16 x 14 cm | Son; 13 x 12 x 10 cm
| stoneware, serbest şekillendirme, sinter astar | 1230°C | 2021

SERGİDEN...

