

Arş. Gör. BÜLENT SAYAK

Kişisel Bilgiler

E-posta: bulentsayak@erciyes.edu.tr

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/bulentsayak>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0293-5462

Eğitim Bilgileri

Doktora, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı Abd, Yeni Türk Edebiyatı , Türkiye 2016 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2014 - 2016

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Öğretmenliği, Türkiye 2008 - 2013

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Hızlı Okuma, Gazi Üniversitesi, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Yabancılar Türkçe Öğretimi, Kahramanmaraş TÖMER, 2016

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Oyun Kavramı Etrafında Postmodernizm ve Roman, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2016

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2016 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2014 - 2016

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **FAHİM BEY'İN DELİLİĞİ BİZE NE ANLATIR? BABA-OĞUL İLİŞKİSİ ETRAFINDA KİMLİK KRİZİ**
SAYAK B.
Turkish Studies, cilt.13, ss.631-647, 2018 (SSCI)
- II. **PALIMPSEST: EDEBİYAT, ELEŞTİRİ, KURAM, SARAH DILLON, ÇEVİREN: FERİT BURAK AYDAR, İSTANBUL: KOÇ ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, 2017, 224 S**
SAYAK B.
Jasss-The Journal Of Artificial Societies And Social Simulation, ss.221-224, 2018 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Murat GÜR, Türk Romanında Erkeklik ve Milliyetçilik (1908-1923), Kesit Yayınları, İstanbul, 2019, 357 s..**
SAYAK B.
Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi TÜBAR, sa.46, ss.229-234, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **Çimen Günay Erkol (2019). Yaralı Erkeklikler: 12 Mart Romanlarında Yalnızlık, Yabancılaşma ve Öfke.**Ankara:Ayizi Yayınları.336 sayfa.ISBN: 9786052277126.
Sayak B.
Woman /Kadın 2000, cilt.20, ss.173-178, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **HEGEMONİK ERKEK(LİK) VE MİLLİYETÇİLİK İLİŞKİSİ BAKIMINDAN ÖMER SEYFETTİN**
SAYAK B.
Hece Dergisi, ss.362-374, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **YAŞAR KEMAL'İN BİNBOĞALAR EFSANESİ İSİMLİ ESERİ ÜZERİNDE ARKETİPSEL BİR OKUMA**
SAYAK B., ÖZDEMİR K.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.11, ss.174-179, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **EDEBİ TEMSİL VE İDEOLOJİ BAĞLAMINDAGELENEKTEN MODERNLİĞE KARAGÖZ'ÜN DEĞİŞİMİ**
SAYAK B., ÖZDEMİR K.
Asos Journal, ss.398-406, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **Kimlik-Kurmaca İlişkisi Bağlamında Palimpsest Bir Anlatı: Gölgesizler**
SAYAK B.
Uluslararası Beşeri Bilimler ve Eğitim Dergisi (ijhe), cilt.4, ss.1-15, 2018 (Hakemli Dergi)
- VII. **Hülya ARGUNŞAH, "KADIN VE EDEBİYAT: babasının kızı olmak...", Kesit Yayınları,İstanbul, 2016, 296 s.**
SAYAK B.
KESİT AKADEMİ, ss.463-467, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **NEDİM VE ORHAN VELİ ÜZERİNE KARŞILAŞTIRMALI BİR OKUMA -İFADE ARAYIŞI ÜZERİNEPOETİK NOTLAR**
Sayak B.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.9, ss.362-367, 2016 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Uykuların Doğusu'nda Şiddet Olgusu ve Topolojisi**
SAYAK B.
Sessizliğin Gölgesinde Hasan Ali Toptaş Kitabı, Prof. Dr. Hülya Argunşah, Editör, Kesit Yayınları, İstanbul, ss.45-60, 2018
- II. **Hasan Ali Toptaş Biyografisi**
SAYAK B.
Sessizliğin Gölgesinde Hasan Ali Toptaş Kitabı, Prof. Dr. Hülya Argunşah, Editör, Kesit Yayınevi, İstanbul, ss.13-16, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Mağrur, Yaralı, Düşman ve Hoyrat: Yaban'xxda Kırılğan Erkeklikler**
SAYAK B.
2nd International Symposium on Men and Masculinities / Masculinities: Challenges and Possibilities in Troubling Times, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Eylül 2019
- II. **Beyaz Perdeden Sayfalara Ruby Sparks Filmi: Postmodern Yazar(lıg)ın Kurmaca(sı) ile İmtihanı**
SAYAK B.
3. Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Sempozyumu Rescongress, 25 - 27 Haziran 2019
- III. **İSLAM ESTETİĞİ BAĞLAMINDA HAYÂLÎ BEY'xxDE DİVAN ŞİİRİ ANLATICI TİPOLOJİSİ**
SAYAK B.
III. ULUSLARARASI MESLEKİ VE TEKNİK BİLİMLER KONGRESİ 21-22 Haziran 2018GAZİANTEP, 21 - 22 Haziran 2018
- IV. **Kimlik-Kurmaca İlişkisi Bağlamında Palimpsest Bir Anlatı : Gölgesizler**
SAYAK B.
ERCİYES ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ Dil ve Kültür Çalışmaları Öğrenci Sempozyumu, Kayseri, Türkiye, 11 - 12 Mayıs 2018
- V. **Yaşar Kemal'xxin Binboğalar Efsanesi İsimli Eseri Üzerine Arketipsel Bir Okuma**
ÖZDEMİR K., SAYAK B.
Adriyatik'xten Çin'xe Sosyal Bilimler Sempozyumu, 29 - 31 Mart 2018
- VI. **Edebî Temsil ve İdeoloji Bağlamında Gelenekten Modernliğe Karagöz'xxün Değişimi**
SAYAK B., ÖZDEMİR K.
Adriyatik'xten Çin'xe Sosyal Bilimler Sempozyumu, 29 - 31 Mart 2018

Desteklenen Projeler

SAYAK B., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Kahramanmaraş Ansiklopedisi, 2015 - 2016

Metrikler

Yayın: 18

Akademi Dışı Deneyim

Diğer Kamu Kurumu, Geyve Anadolu Lisesi