

Res. Asst. BÜLENT SAYAK

Personal Information

Email: bulentsayak@erciyes.edu.tr

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/bulentsayak>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-0293-5462

Education Information

Doctorate, Erciyes University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı Abd, Yeni Türk Edebiyatı , Turkey 2016 - Continues

Postgraduate, Kahramanmaras Sutcu Imam University, Institute Of Social Sciences, Türk Dili Ve Edebiyatı, Turkey 2014 - 2016

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Öğretmenliği, Turkey 2008 - 2013

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Hızlı Okuma, Gazi Üniversitesi, 2016

Education Management and Planning, Yabancılarla Türkçe Öğretimi, Kahramanmaraş TÖMER, 2016

Dissertations

Postgraduate, Oyun Kavramı Etrafında Postmodernizm ve Roman, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2016

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philology, Turkish Language and Literature, Modern Turkish Literature

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Erciyes University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2016 - Continues

Research Assistant, Kahramanmaras Sutcu Imam University, Faculty Of Arts And Sciences, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2014 - 2016

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **FAHİM BEY'İN DELİLİĞİ BİZE NE ANLATIR? BABA-OĞUL İLİŞKİSİ ETRAFINDA KİMLİK KRİZİ**
SAYAK B.
Turkish Studies, vol.13, pp.631-647, 2018 (SSCI)
- II. **PALIMPSEST: EDEBİYAT, ELEŞTİRİ, KURAM, SARAH DILLON, ÇEVİREN: FERİT BURAK AYDAR, İSTANBUL: KOÇ ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, 2017, 224 S**
SAYAK B.
Jasss-The Journal Of Artificial Societies And Social Simulation, pp.221-224, 2018 (SSCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Murat GÜR, Türk Romanında Erkeklik ve Milliyetçilik (1908-1923), Kesit Yayınları, İstanbul, 2019, 357 s..**
SAYAK B.
Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi TÜBAR, no.46, pp.229-234, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Çimen Günay Erkol (2019). Yaralı Erkeklikler: 12 Mart Romanlarında Yalnızlık, Yabancılaşma ve Öfke.**Ankara: Ayızı Yayınları. 336 sayfa. ISBN: 9786052277126.
Sayak B.
Woman /Kadın 2000, vol.20, pp.173-178, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **HEGEMONİK ERKEK(LİK) VE MİLLİYETÇİLİK İLİŞKİSİ BAKIMINDAN ÖMER SEYFETTİN**
SAYAK B.
Hece Dergisi, pp.362-374, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IV. **YAŞAR KEMAL'İN BİNBOĞALAR EFSANESİ İSİMLİ ESERİ ÜZERİNDE ARKETİPSEL BİR OKUMA**
SAYAK B., ÖZDEMİR K.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.11, pp.174-179, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **EDEBİ TEMSİL VE İDEOLOJİ BAĞLAMINDA GELENEKTEN MODERNLİĞE KARAGÖZ'ÜN DEĞİŞİMİ**
SAYAK B., ÖZDEMİR K.
Asos Journal, pp.398-406, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Kimlik-Kurmaca İlişkisi Bağlamında Palimpsest Bir Anlatı: Gölgesizler**
SAYAK B.
Uluslararası Beşeri Bilimler ve Eğitim Dergisi (ijhe), vol.4, pp.1-15, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Hülya ARGUNŞAH, "KADIN VE EDEBİYAT: babasının kızı olmak...", Kesit Yayınları, İstanbul, 2016, 296 s.**
SAYAK B.
KESİT AKADEMİ, pp.463-467, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **NEDİM VE ORHAN VELİ ÜZERİNE KARŞILAŞTIRMALI BİR OKUMA -İFADE ARAYIŞI ÜZERİNE POETİK NOTLAR**
Sayak B.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.9, pp.362-367, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Uykuların Doğusu'nda Şiddet Olgusu ve Topolojisi**
SAYAK B.
in: Sessizliğin Gölgesinde Hasan Ali Toptaş Kitabı, Prof. Dr. Hülya Argunşah, Editor, Kesit Yayınları, İstanbul, pp.45-60, 2018
- II. **Hasan Ali Toptaş Biyografisi**
SAYAK B.
in: Sessizliğin Gölgesinde Hasan Ali Toptaş Kitabı, Prof. Dr. Hülya Argunşah, Editor, Kesit Yayınevi, İstanbul, pp.13-16, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Mağrur, Yaralı, Düşman ve Hoyrat: Yaban'xxda Kırılğan Erkeklikler**
SAYAK B.
2nd International Symposium on Men and Masculinities / Masculinities: Challenges and Possibilities in Troubling Times, İstanbul, Turkey, 12 - 14 September 2019
- II. **Beyaz Perdeden Sayfalara Ruby Sparks Filmi: Postmodern Yazar(lığ)ın Kurmaca(sı) ile İmtihanı**
SAYAK B.
3. Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Sempozyumu Rescongress, 25 - 27 June 2019
- III. **İSLAM ESTETİĞİ BAĞLAMINDA HAYÂLÎ BEY'xxDE DİVAN ŞİİRİ ANLATICI TİPOLOJİSİ**
SAYAK B.
III. ULUSLARARASI MESLEKİ VE TEKNİK BİLİMLER KONGRESİ 21-22 Haziran 2018GAZİANTEP, 21 - 22 June 2018
- IV. **Kimlik-Kurmaca İlişkisi Bağlamında Palimpsest Bir Anlatı : Gölgesizler**
SAYAK B.
ERCİYES ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ Dil ve Kültür Çalışmaları Öğrenci Sempozyumu, Kayseri, Turkey, 11 - 12 May 2018
- V. **Yaşar Kemal'xxin Binboğalar Efsanesi İsimli Eseri Üzerine Arketipsel Bir Okuma**
ÖZDEMİR K., SAYAK B.
Adriyatik'xxten Çin'xxe Sosyal Bilimler Sempozyumu, 29 - 31 March 2018
- VI. **Edebî Temsil ve İdeoloji Bağlamında Gelenekten Modernliğe Karagöz'xxün Değişimi**
SAYAK B., ÖZDEMİR K.
Adriyatik'xxten Çin'xxe Sosyal Bilimler Sempozyumu, 29 - 31 March 2018

Supported Projects

SAYAK B., Project Supported by Other Official Institutions, Kahramanmaraş Ansiklopedisi, 2015 - 2016

Metrics

Publication: 18

Non Academic Experience

Other Public Institution, Geyve Anadolu Lisesi