

Dr. Öğr. Üyesi BETÜL ATEŞÇİ KOÇAK

Kişisel Bilgiler

E-posta: batescikocak@erciyes.edu.tr

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/batescikocak>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-7937-953X

Yoksis Araştırmacı ID: 295448

Eğitim Bilgileri

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 2002 - 2006

Araştırma Alanları

İngiliz Dili ve Edebiyatı, İspanyol Dili ve Edebiyatı, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, Karşılaştırmalı Edebiyat

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Erciyes Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı, 2018 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Erciyes Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor

Erciyes Üniversitesi, 2021 - 2024

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **AMY WALDMAN'S THE SUBMISSION: TRAUMA ON A NATIONAL SCALE**
ATEŞÇİ KOÇAK B.
International Journal of Humanities and Cultural Studies, cilt.4, sa.3, ss.200-225, 2017 (Hakemli Dergi)
- II. **A POST-APOCALYPTIC RESPONSE TO 9/11: CORMAC McCARTHY'S THE ROAD**
ATEŞÇİ KOÇAK B.
Asos Journal: The Journal of Academic Social Sciences, cilt.5, sa.61, ss.309-320, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Children of Hope: Portrayal of Children in Post-Apocalyptic Films after 9/11**
ATEŞÇİ KOÇAK B.
The Child in Post-Apocalyptic Cinema, Debbie Olson, Editör, Lexington Books, Lanham, ss.107-128, 2015
- II. **Space and Redrawing of the Canadian Imaginary in Black Canadian Literature: George Elliott Clarke's George Rue**

ATEŞÇİ KOÇAK B.

Writing Spaces: Travel, Global Cities and Landscapes, I-Chun Wang, Mary Theis and Christopher Larkosh, Editör,
Center for the Humanities and the College of Liberal Arts, National Sun Yat-Sen University, Kao-hsiung, ss.155-171,
2013

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Borders of American Dream**

ATEŞÇİ KOÇAK B.

BORDERS (6TH BAKEA CONFERENCE), Kayseri, Türkiye, 20 - 21 Kasım 2019

II. **'What Is This Place, Papa?': Searching New Meanings in A Recent Place in Cormac McCarthy'xxs The Road**

ATEŞÇİ KOÇAK B.

The End of Place As We Know It, Glasgow, Birleşik Krallık, 17 Eylül 2014

III. **Memorials, Spaces and Places Post-9/11**

ATEŞÇİ KOÇAK B.

The Poetics Of Space, Portsmouth, Dominika, 28 Mayıs 2014

IV. **A Turkish Hero by DC Comics: The Janissary and its Political Reading**

ATEŞÇİ KOÇAK B.

International Comics and Graphic Novel and IBDS Joint Conference, Glasgow, Dundee, İSKOÇYA, 24 - 28 Haziran
2013

V. **Shifting Identities and Non-Places: Beigbeder'xxs Windows on the World**

ATEŞÇİ KOÇAK B.

Assembling Identities, 24 Mayıs 2013

Desteklenen Projeler

Koçak K., İpşirli A., Ateşçi Koçak B., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, 2023-1-DE01-KA220-HED-000154375:
Narratives in European Media: Teaching, Learning, and Reflecting, 2023 - 2026

Metrikler

Yayın: 9