

## Arş.Gör. BAHAR ÖZŞEN

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 350 207 6666](tel:+903502076666) Dahili: 34183

E-posta: baharozsen@erciyes.edu.tr

Web: <https://avesis.erciyes.edu.tr/baharozsen>

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, --, Türkiye 2018 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik Bilimleri Anasanat Dalı, Türkiye 2014 - 2017

Lisans, Çukurova Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik, Türkiye 2006 - 2010

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Türkiye'de Mesleki Müzik Eğitimi Kurumlarında Verilen Kontrbas Eğitimi Üzerine Bir İnceleme, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik Bilimleri Anasanat Dalı, 2017

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Müzik

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, -, 2018 - Devam Ediyor

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **TÜRK MÜZİĞİ VE BATI MÜZİĞİNDE KULLANILAN BAZI TÜR VE BİÇİMLERİN BİRBİRLERİNE BENZERLİKLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**

Pelikoğlu M. C., Özşen B.

İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, cilt.1, ss.51-60, 2015 (Hakemli Üniversite Dergisi)

### Kitap & Kitap Bölümleri

- **8. Bölüm - TÜRK MÜZİĞİ VE BATI MÜZİĞİNDE KULLANILAN BAZI TÜR VE BİÇİMLERİN BİRBİRLERİNE BENZERLİKLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**

Pelikoğlu M. C., Özşen B.

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **Yaylı Çalgı Eğitiminde Öğrenci Performansının Ölçülmesi ve Değerlendirilmesi**  
Çelenk K., Özşen B.  
UMTEB - 4. ULUSLARARASI MESLEKİ VE TEKNİK BİLİMLER KONGRESİ, Erzurum, Türkiye, 7 - 09 Aralık 2018, cilt.1, ss.491-508
- **John Cage'in Sessizlik 4'33'' ve Robert Rauschenberg'in Beyaz Boyamalar'ı Üzerine Bir İnceleme**  
Özşen B., Akdağlı S.  
1. Erzurum Ulusal Müzik Bilimleri Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 28 - 29 Nisan 2016, cilt.1, ss.199-220